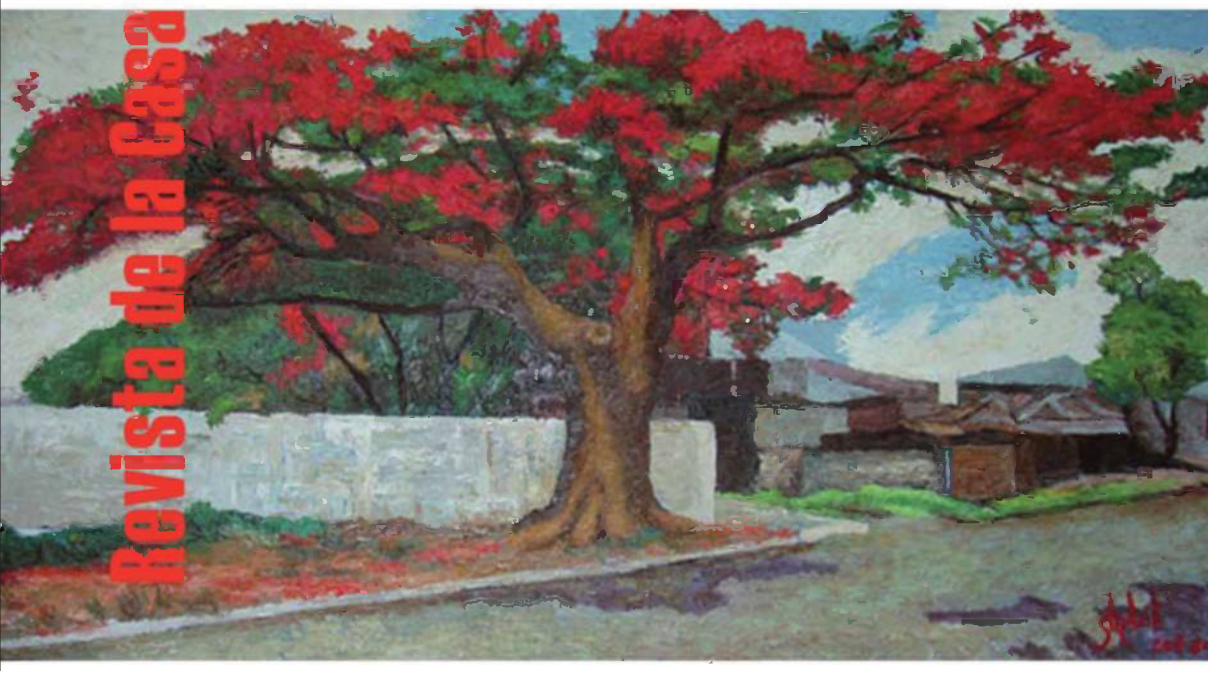
06
Época II
Enero 2015

Revista de la Casa de las Américas

Malinche



Escenario Actual en Latinoamérica - De los Modelos Tradicionales al Alba - Las Nuevas Izquierdas en Latinoamérica - La Reforma del Estado de Méjico - Nuestras Ancestras Latinoamericanas - Entrevista al Cónsul General de Ecuador en Alicante - Regresa a Cuba Fernando Gonzalez Llort - EEUU Cambia de Estrategia - Cuba y Ecuador por los Derechos Humanos - Masacre de Trelew - "Quien Sabe si Supieras" Juan Gelman - El tango - Pensamientos y otras disquisiciones - Poesia - Hermoso Texto de Evo Morales El efecto Masotta - La Union hace la Fuerza - Entre las luces y las sombras

Presentación 3

Oscar Strada

Pensamiento

Escenario Actual en Latinoamérica, *Fernando Garcia Casas,* 7
Director de Gabinete de la SEGIB..
De los Modelos Tradicionales al Alba, *Jose Denis,* 15
Catedrático de Economía de la Univ. Complutense de Madrid.
Las Nuevas Izquierdas en Latinoamérica, *Heriberto Coiro,* 25
Catedrático de Sociologia de la Univ. Complutense de Madrid.
La Reforma del Estado de Méjico, *Francisco Parra* 29
Profesor de la Universidad de Murcia.
Nuestras Ancestras Latinoamericanas, ... 34
Prof.Maria Teresa Mazzorotolo, Univ. Nacional de Buenos Aires.

Entrevista

Carlos Torres Garcés, Cónsul General de Ecuador en Alicante,.....41
por Beatriz Martinez Pérez

Contracorriente

Regresa a Cuba Fernando Gonzalez Llort, ...50
Nilda Orazzi
EEUU Cambia de Estrategia.....52
Nilda Orazzi.
Cuba y Ecuador por los Derechos Humanos,.....55
Nilda Orazzi
Masacre de Trelew,.....58
Fernando Sandoval

Ventana Cultural

"Quien Sabe si Supieras", *Elida Luparia*.....61
Juan Gelman, *Nilda Orazzi*.....64
El tango, *Dioni D'Amaral*.....65
Pensamientos y otras disquisiciones.....69
Lucas Norberto Valencia

Poesia

Juguetes, ...83
Juan Gelman.
Amorosa Caceria, y otros poemas, por 85
Rocio Espinosa, Escritora y Poeta colombiana.
El ladrillo y la Manzana 88
Deseos.....89
Alicia Sanz Boadella, Escritora y Periodista
Donde estarán los que no están? 91
Oscar Strada
No pasa nada, ...92
Rafael Alberto Vazquez (Argentina)
Anonimato,.....94
Atahualpa Martinez Rocero, poeta Peruano.
Poemas
Miguel Angel Blanco Martinez, Alicante / Bochum.....96

Miscelánea

Hermoso Texto de Evo Morales ante los Jefes de
Estado de la Comunidad Europea el 6 de marzo de 2013.....100
El efecto Masotta, *Oscar Strada, Psicoanalista* 103
y Director de la casa de las Américas.
La Union hace la Fuerza, *Celia Lorente,* 107
funcionara judicial, Dolores Argentina
Entre las luces y las sombras, ...109
Sub Comandante Insurgente Galeano, Chiapas ....

Malinche es una Revista Cultural sociológica y política de la Casa de las Américas de Alicante que trata una amplia gama de temas(derechos humanos, desarrollo, arte ,cultura, y psicología, siguiendo un objetivo común: dar a conocer la realidad de América.
Malinche es financiada por sus lectores y colaboradores.

Presidente: Oscar Strada
Vicepresidenta: Nilda Orazzi
Secretaria General: Carmen Navarro
Directora General: Liliana Del Rosso
Responsable de Eventos: Julia Bocigas
Responsable de la Página Web: Angel Pinheiro
Delegado en Sant Joan D'Alacant: Julio Teper
Responsable Recitales Musicales: Oscar Cuello
Asesora Juridica: Marina Iñurigarro Bonta
Colaboradora de la Revista Malinche: Beatriz Martinez Perez y Laura Soler
Colaborador de la Sala de Exposiciones: Guillermo
Compilador y Maquetado: Angel Pinheiro

Colaboran en este número:
Fernando Garcia Casas, Jose Denis, Heriberto Coiro, Francisco Parra,Maria Teresa Mazzorotolo, Carlos Torres Garces, Nilda Orazzi, Lucas Norberto Valencia, Elida Luparia, Dioni D'Amaral, Juan Gelman, Rocio Espinosa, Alicia Sanz Boadella, Oscar Strada, Rafael Alberto Vázquez, Atahualpa Martinez Rocero, Miguel Angel Blanco Martinez .

Portada: Malinche Urbano, Oleo de Fernando Saravia(Managua 1922)Premio Lieterario Ruben Dario (1979) y Premio Nacional de Humanidades(2002)

0scar Strada Bello

Pte. de la Casa de las Américas.

Presentamos este número de Malinche, que afirma nuestro propósito de difundir el pensamiento y la cultura latinoamericana en circunstancias especialmente difíciles debido a la falta de apoyo a toda empresa que se enmarque en el campo de la cultura. La demora en la aparición de este número seis de nuestra revista se debe a esta circunstancia, pero no hemos querido faltar a la cita que nuestra conciencia y compromiso nos exigía manteniendo la estructura y rigor que caracteriza a las ediciones anteriores.

En ***Pensamiento*** ofrecemos cuatro conferencias inéditas sobre Latinoamérica que forman parte de un seminario que organizamos hace cuatro años y que a pesar del tiempo transcurrido mantienen la vigencia de su contenido. Destacamos la colaboración del entonces **Director de Gabinete de la Secretaria general de Iberoamérica, Don Fernando Garcia Casas** que explicitaba el momento histórico excepcional que vive Latinoamérica y que el sostenimiento de sus democracias y desarrollo de sus economías emergentes se despliega con una alta participación y contenido social.

El catedrático José Denis, afirmaba la importancia del ALBA, como modelo alternativo al tratado de Libre Comercio. Hoy con la desaparición del presidente Hugo Chavez, indudablemente el Alba ha perdido a su principal propulsor, pero se mantiene viva la necesidad de mantener esa propuesta.

El Profesor **Heriberto Coiro** pone de manifiesto el papel de las nuevas izquierdas en Latinoamérica, que la renovación y reelección de los

presidentes de esa tendencia ha reafirmado tal como ha sucedido con Bolivia, Ecuador, Venezuela, Brasil y Argentina.

Los últimos hechos acecidos en Méjico, reafirman la importancia de la Reforma de Estado en ese país, tal como se explicita en el trabajo del **Profesor Francisco Parra.**

Finalmente, **la Profesora Maria Teresa Mazzorotolo** pone de manifiesto la importancia de las Mujeres latinoamericanas el pensamiento de la emancipación de los pueblos.

En el apartado de ***Entrevistas,*** nuestra **colaboradora Beatriz Martinez Perez,** entrevista al actual Cónsul General de Ecuador en Alicante, Don **Carlos Torres Garces**, cuyo consulado es un ejemplo de actividad y apoyo a la comunidad más numerosa en la Comunidad Valenciana.

En ***Contracorriente*** , nuestra **vicepresidenta Nilda Orazzi**, adelantó el cambio de estrategia de EEUU, hacia Latinoamérica y que se acaba de manifiesta en la reanudación de relaciones diplomáticas entre Cuba y EEUU y la reciente liberación de los activistas cubanos detenidos en EEUU y fruto de este cambio de rumbo norteamericano.

Incorporamos un texto de **Fernando Sandoval**, hijo de desaparecido, que junto con otros compañeros realiza un recordatorio de la matanza de Trelew en 1972.

En la ***Ventana Cultural***, la **psicóloga Eli da Luparia** comenta un ensayo notable de la psicoanalista argentina Marta Sartore, "Quien Sabe su Supieras, cuya lectura recomendamos.

La cantante y **profesora española Dioni D´Amaral**, nos acerca al tango argentino con su visión e interpretación desde la península ibérica.

Nilda Orazzi, hace un semblante justo del poeta Juan Gelman, premio Principe de Asturias y recientemente fallecido.

Lucas Norberto Valencia, músico y estudiante argentino radicado en Alicante, nos adelanta sus reflexiones y pensamientos como una forma de orientarse en la época actual donde prima lo líquido y la incertidumbre.

En ***Poesía,*** la exquisita **poeta colombiana Rocío Espinosa**, nos deja un poema propio de su tierna temática.

La escritora y periodista Alicia Sanz Boadella, nos presenta dos breves trabajos que expresan su sutiliza intelectual.

El poeta alicantino Miguel Angel Blanco, nos presenta poemas desde una elaborada sensualidad y sensibilidad

Recordamos una poesía de **Juan Gelman,** dedicado a sus hijos en el que se refiere a su hijo Marcelo y escrito en la niñez de éste y que será secuestrado y desaparecido años más tarde.

Recuperamos una poesía **del poeta Rafael Alberto Vazquez,**

que aunque escrita en los años sesenta mantiene su inquietante actualidad.

El poeta **peruano Atahualpa Martinez Rocero** ironiza sobre un emblema del capitalismo.

Oscar Strada, hace un aporte sobre los desaparecidos por el genocidio.

Finalmente en ***Miscelanea***, presentamos un **texto de Evo Morales,**cuya autoria ha sido cuestionada pero su contenido nos parece suficiente y necesario para su publicación

Presentamos un recordatorio **de Oscar Masotta,** propulsor del psicoanálisis en España.

Desde Dolores en la Pcia. de Buenos Aires, la funcionaria judicial **Celia Lorente,** nos informa sobre el reciente Congreso Nacional de Mujeres que tuvo lugar en Salta.

Presentamos un texto inédito del **Sub Comandante Insurgente Galeano** sobre la región de Chiapas, que actualiza la lucha del EZLN en Méjico.

Escenario actual en Latinoamérica.

Fernando García Casas.

Director de Gabinete de la SEGIB.

En esta organización estamos integrados 22 países, 19 de América que hablan español y portugués, desde México hasta Argentina, además de tres en la península ibérica.

La Secretaría General Iberoamericana tiene su sede en Madrid y cuatro oficinas regionales. Su principal objetivo, para el que está haciendo un gran esfuerzo, es lograr construir una comunidad iberoamericana como un proyecto de futuro y no como un proyecto del pasado.

¿Cómo está en este momento el continente?

Es cierto que hay cambios en Latinoamérica pero se están produciendo cambios en todo el mundo. Estamos en un entorno en proceso de profunda transformación y con ello de una gran incertidumbre. Seguramente, la crisis va a alumbrar un nuevo modelo de sociedad pero el problema es que no tenemos todavía ni la hoja de ruta ni las coordenadas esenciales.

Observamos sin embargo que, si bien nada se puede hacer sin Estados Unidos, está claramente presente la emergencia de un mundo multipolar.

Para ello es necesario hablar de los países llamados *BRICS,* fundamentalmente la India y China, no debemos olvidar a Rusia, a pesar de que atraviesa un periodo más difícil, Brasil, Indonesia y México. Estos

países emergentes son potencias regionales económicamente potentes y tienen una capacidad creciente de proyección global.

Un buen ejemplo de ello es Brasil con algo que decir en el conflicto de Oriente medio, a través de una relación específica con sus países y realizando cumbres con los países árabes y con los países africanos, donde se demuestra todo su potencial. Sin embargo, se da la paradoja de que éste es un mundo de difícil gestión porque tanto la economía, la seguridad, el cambio climático y la lucha contra el terrorismo son amenazas globales que se enfrentan a una gobernanza local.

Cuando yo empecé en esta profesión de la que me siento orgulloso, los estados eran mucho más protagonistas en el ámbito de las relaciones internacionales. Como ejemplo pueden mirar su nómina, puesto que tenemos estados, organizaciones internacionales, empresas multinacionales y locales, universidades, sindicatos, poderes subregionales, hasta eso se llega a denominar diplomacia municipal. El mundo se volvió muy plural de actores y por tanto eso hace que la gobernanza sea mucho más complicada.

Además, sucede también que en los medios de comunicación y particularmente la emergencia de las nuevas tecnologías han transformado el mundo. Nosotros todavía iremos a nuestro peluquero próximo en el barrio, pero, por ejemplo, si reservamos un billete con algunas líneas aéreas el back office estará en la India y si estamos en buena parte de los Estados Unidos de Norteamérica nuestros análisis clínicos los hacen en Centroamérica. Este es un mundo donde las reglas del juego son crecientemente complejas con la deslocalización. Y, además, estamos en un mundo donde las organizaciones internacionales surgidas tras la segunda guerra mundial básicamente con los acuerdos de BRETTON WOODS y con ello, todo el sistema de sistema de Naciones Unidas, del Fondo Monetario internacional y el Banco Mundial se hicieron con otras reglas.

Ahora se va a tener que reformar algunas de ellas, puesto que, por ejemplo, ¿tiene sentido que Francia tenga 4.87 de los derechos de voto

del Fondo Monetario Internacional y China sólo tenga un 3.67 por ciento? ¿Tiene sentido que Bélgica y la India tengan el mismo poder de voto en la asamblea general de Naciones Unidas?

Está claro que ahora habría que acometer una revisión conforme a las nuevas realidades, el problema es que todo esto es muy costoso. Si hablamos del FMI, de las 24 sillas actuales, Europa tiene ocho, y ¿quién va a renunciar de la UE? Es un tema complejo, pero obviamente habrá que abrir juego a las nuevas realidades económicas y a las nuevas realidades del poder. En este ámbito de cambio y de transformación, que ya existía antes de la crisis económica, pero que la crisis ha acelerado. ¿Cómo está la región latinoamericana?

Se trata de una población con cerca de 600 millones de personas y 20.8 millones de kilómetros cuadrados, No es baladí, mencionar la extensión si se considera que supone el 15% de la superficie mundial, el 15% de las tierras cultivables, el 24% de los bosques, el 33% de las reservas de agua dulce disponibles, el 49% de la reservas mundiales de cobre, el 25% de las reservas mundiales de hierro y el 10% de las reservas estimadas de petróleo.

Todo ello, sin contar el reciente descubrimiento del presal brasileño, que es un enorme yacimiento offshore en sus aguas territoriales. Esto quiere decir que no teniendo una población que gravite demasiado en los recursos naturales, siendo realmente prodiga en recursos naturales, esto podría ser una buena baza para el futuro. Obviamente, no podemos detenernos en un crecimiento centrado exclusivamente en las materias primas.

Pero si tenemos una mano de obra preparada, que además no es muy cara, junto a las materias primas, podremos insertarnos mejor en las cadenas internacionales de valor.

Por otro lado, si hay que resaltar algún rasgo, puesto que la región es profundamente diversa, sería éste precisamente; la diversidad.

La diversidad como esencia del espacio latinoamericano.

A veces tendemos a pensar que un todo homogéneo. Diversidad y mestizaje como rasgos de identidad propios y activo propio son los caracteres de la región. Desigualdades en tamaño, recursos, niveles de desarrollo y especialmente y peor es en el reparto, el 34.5% de la población, es decir 194 millones de personas están por debajo del nivel de la pobreza y de ellos, 71 millones son indigentes. A pesar e esta deuda histórica y de la crisis la región está mejor mucho mejor que hace 25 años

Lo que hace 25 años era positivo hoy no alcance, en la economía global hay competidores extraordinarios como los tigres asiáticos por los mercados de capital.

Se requiere adoptar una política económica y una transformación social que permitan un crecimiento socialmente sostenible y también socialmente responsable

Hemos asistido a toda una serie de procesos de recuperación de la democracia, una nueva realidad existe en la política regional.

Entre 1979 a 1990 tuvimos 13 transiciones a la democracia que incluyeron dos países andinos Ecuador y Perú, y prácticamente la totalidad del cono sur y cinco países centroamericanos. Pese a la pandemia de la violencia hay acuerdos de negociación con la UE y acuerdos de integración, el panorama es alentador

Había dudas sobre si podría regirse por la democracia con tantos lideres caudillistas, 13 elecciones presidenciales otras tantas legislativas y

refrendos, con alto porcentaje de voto superior al europeo, transparencia y limpieza y alternancia pacifica del poder

Hay crisis de credibilidad en el liderazgo de los partidos tradicionales, pero el 59% prefiere la democracia frente a otra forma de gobierno, de ese 59, solo el 395 esta satisfecho con su funcionamiento.

La región ha girado a la moderación y ala democracia, pero no se ha crecido con equidad, los movimientos políticos socialdemócratas, centro derechas de izquierda nacionalista que integran el proyecto alba, con dificultades para construir mayorías políticas y ha habido fenómenos de emergencia.

Regionalización del poder electoral y de la forma del voto, en Bolivia en Ecuador según sea campo, selva o ciudad, según la proximidad la ciudadanía

5.5% de crecimiento anual hasta la crisis de 2008, la capacidad de cumplir los servicios prometidos, lo que mas les preocupa es el empleo, la seguridad ciudadana, la lucha contra la corrupción y la igualdad en la distribución. Sólo 14% piensa que es efectivo participar en movimientos de protesta callejera

La vía militar ya no es una opción viable, emergen líderes ajenos a las oligarquías y estamentos políticos tradicionales, hay vigencia limitada de l estado de derecho en algunos países aun en proceso

Se han producido cambios históricos en el Salvador, en Panamá, en Nicaragua, y el capital no ha huido ante estos cambios de ciclo político, el ciclo democrático está asegurado en la región.

hay que reformar los partidos políticos, ya no pueden vincular la opinión publica, deben mejorar el reclutamiento, la calidad de la función publica, hace falta más y mejor estado y mercado, hacer una financiación transparente, homologar la política con las corrientes internacionales

Debe haber solidad instituciones intermedias, el sistema judicial llega tarde y es cara, lo cual la hace inaccesible, el registro civil, hay niños no inscritos por tanto se les deniegan los servicios básicos de ciudadanía, las defensorías del pueblo que protegen a ciudadano, existe una federación de ombudsmen con excelentes resultados

las municipalidades son con el desafío a la autoridad del estado, la captura de poderes locales por organizaciones violentas hacen que sean el eslabón débil, el régimen carcelario suele agravar la criminalidad y produce peores ratios cuando el preso es liberado, la policía es preocupante para la población por la creciente inseguridad, 162000 asesinatos anuales y más de 500000 heridos

Estas sociedades tienen enormes capacidades, la fuerza de la sociedad civil, fruto de estados fiscalmente anémicos, a favor de los derechos humanos, contra el cambio climático…etc.

Es una zona de paz, el ruido de sables acaba resolviéndose por medios pacíficos, el gasto militar 91% más que en la década anterior, es un peligro pero también adquiere capacidad estratégica.

Cuando Bolivia amenazó con la desintegración se logró solventar con la UNASUR, los debates dialécticos entre Colombia y Venezuela se han

sancionado con interrupciones del comercio bilateral pero son luchas armadas, esa zona de paz es un gran activo para la inversión.

Se necesita seguridad jurídica para que la inversión, las remesas y la propiedad privada se integren en la economía normal, es mantener políticas sociales audaces y avanzadas, programas de transferencias condicionadas que permiten el acceso de la población a una clase media digna.

La economía de mercado debe ser incluyente, debe redistribuir, necesitan una sociedad participativa y Estado de derecho, hay que integrar a los indígenas, esa cuestión se halla en Guatemala Méjico, Ecuador y Brasil.

¿Cómo ha sido la crisis? Ahora no ha sido parte del problema, han sido afectados pero sí van a ser parte de la solución, en el G20 están Brasil, Méjico y Argentina, con España es el 20% del peso especifico.

La compra masiva de china e INDIA EN la región ha permitido que no se vieran tan afectados, ya registran tasas de crecimiento.

Han caído el precio de las materias primas y las remesas que tiene efecto multiplicados en las sociedades que las reciben, son la línea divisoria entre la pobreza y la clase media, ha descendido el turismo.

De 2003 a 2007 la pobreza se redujo un 10%, 35 millones de hogares entraron en la clase media, contando con el dato de que el nivel de pobreza en 2000 era igual que en 1980 por la década perdida.

El acceso a telefonía móvil e Internet es creciente, es una revolución tecnológica que por fin no ha escapado de América Latina

La consolidación de un mundo multipolar, Norteamérica, UE y Sureste asiático, la región tiene conexión triangular con una relación igualitaria el continente tiene mucho futuro en la redirección de la política porque se van a intensificar los movimientos y foros integradores, el solapamiento de funciones se va a clarificar, la integración regional tiene tres vías, política como órgano común al que se le transfiere soberanía y recursos, órganos de resolución de controversias y las empresas multilatinas que son poderes regionales junto a las infraestructuras, en la región el 24% de coste del producto es el transporte de la mercancía.

La voluntad de reforma de las instituciones financieras internacionales, exige cambiar estructuras de gobierno, incrementar sus fondos, contralor bancos y paraísos fiscales, evitar el proteccionismo que perpetua la pobreza.

La reacción ante la crisis de 2008 fue más rápida que en otras ocasiones.

La región se ha vuelto más confiada en si misma en la resolución de sus controversias, apuesta por el multilateralismo y las políticas sociales, en educación por ejemplo, la escuela está muy segmentada por capas sociales, el abandono escolar supera el 32% cuando se accede a la educación secundaria, esos cellos de botella en la educación son claves para el futuro del continente

La globalización va a intensificar y va a definir la política, la apertura política y económica debe estar a la orden del día, la economía de mercado continuara pero con mayor desconfianza encenderá las políticas publícasela dinámica de innovación tecnológica, el conocimiento será clave en la productividad e inserción internacional

DE LOS MODELOS TRADICIONALES AL ALBA

Jose Denis, Catedratico de Economia de la Universidad Complutense de Madrid.

Desde la teoría de los procesos de integración económica hay que recordar que el primer autor que sistematiza alguna idea sobre el pensamiento de los procesos de integración económica fue Jacob Peter, el texto es de 1950, estamos cumpliendo en este año los primeros 60 años de teorizaciones de lo que se viene llamando "la teoría de integración económica" que podríamos llamarle la teoría convencional de los procesos de integración económica, para no hacer juicios de valor pero si caracterizar desde el principio que no es un pensamiento, por decirlo de otra manera, heterodoxo, sino todo lo contrario.

Es la propia teoría de integración y sus grandes formas en una secuencia en que teóricamente habría que respetar, corresponde a la propia evolución histórica de lo que hoy llamamos la Unión Europea, por lo tanto, la llamada teoría convencional, de la integración económica, responde un tiempo determinado y un espacio determinado y se fue convirtiendo en la teoría con valor universal, por lo tanto también con valor para América Latina y el Caribe.

Históricamente los países de América Latina y el Caribe se integran al sistema mundo como resultado de la expansión de los centros europeos, en el caso muy singularmente del reino de España, no nos olvidemos que no sólo ha sido a través de un proceso de conquista y colonización, sino que también, ya en el siglo XX y en el primer caso, con muy baja

participación teórica española, no hay practícame teóricos de la integración económica en España.

Es una propuesta que surge desde América Latina si no se contextualiza históricamente los hechos referidos a los procesos de integración no seremos capaces de entender esos mismos procesos, esto es, sin la experiencia del gobierno de Chávez en Venezuela no entenderíamos "el Alba" por lo tanto para hablar del "alba" habría que empezar a hablar con muchas comillas del modelo de la experiencia, del gobierno de Chávez, porque de ahí sale la idea en una articulación con el gobierno de Cuba-Venezuela,

Venezuela-Cuba, ambos gobiernos son los creadores iniciales, impulsores iniciales de esta propuesta alternativa llamada "alba" para los procesos de integración. El hecho de ser inédita la experiencia, cuesta por lo tanto hacer alguna caracterización que esté despejada de todo el contexto político en el que está inserto, uno no puede decir Venezuela-Cuba, Cuba o Venezuela sin asociarlo a sus líderes correspondientes,

La teoría de los procesos de integración nacieron en este contexto europeo, la primera experiencia, el primer tratado es el tratado de Roma, era inicio. En ese mismo tiempo histórico en América Latina se discutía, se teorizaba, se polemiza y se empezaban también a firmar tratados de integración, de tal forma que en 1960 se firma el tratado de Tegucigalpa que crear el mercado común de Centro América 1960, donde estuvo directamente implicado posiblemente el economista de desarrollo latinoamericano con más presencia global, con más influencia global hasta el presente y que se llamaba Raúl Reyes, nacido en la provincia de Tucumán en la Argentina es el padre intelectual con un equipo de otros expertos de lo que se creó desde Naciones Unidas como Comisión económica para América latina y el Caribe cuya sigla es SEPAL, con L y no con Ce de Caribe sino con ele de Latinoamérica, Caribe se añadió a posteriori pero nunca se añadió la ce a las siglas.

Ese pensamiento conocido también como pensamiento CEPALINO por CEPAL, por las siglas de las SEPAL o también conocido como el estructuralismo latinoamericano, este apellido es para diferenciarlo de otras corrientes estructuralistas de Estados Unidos, de Europa es clave para entender los debates de los años 50 sobre porque debe integrarse en bloques regionales en América latina, en el caso latinoamericano, mucho más, desde mi punto de vista, que para el caso europeo en los procesos que se inicia con este tratado de Tegucigalpa que el Mercado Común centroamericano están cruzados con la variable desarrollo, requieren de la hipótesis que se planteaban ellos ; a mayor consolidación de procesos de integración económica regional, entonces más posibilidades de crecimiento económico, entonces más desarrollo, por lo tanto si queremos desarrollarnos tenemos necesariamente que integrarnos.

Si a su vez la teoría y la experiencia en Europa central occidental desde el 57 a partir de la experiencia de la Segunda Guerra Mundial como resultado de los acuerdos sobre el carbón y el acero y todos esos fenómenos de postguerra, iban en esa misma dirección, fue muy fácil que convergieran estas visiones

Reyes era un economista convencional del sur, para entendernos, en su lenguaje, era de una realidad de la periferia del mundo y no del centro, el parte de una crítica a Keynes, una recreación de Keynes instalándose en un escenario de la periferia, y se implicó directamente en una realidad que para un argentino de aquellos años estaba muy alejada l porque para lo argentinos estaba más cerca intelectualmente Europa occidental que América Central o del Caribe.

Su implicación es desde el punto de vista del intelectual es muy importante pero, también Reyes se implicó en el otro proceso que nació también en 1960, que fue la LADICA de la asociación latinoamericana de

Libre Comercio. Es una de las formas de integración, en la tipología de las cinco grandes formas, que correspondería a la fase tercera.

Cuando se habla de la asociación latinoamericana de Libre Comercio ALAC se sitúa como objetivo en la primera forma de integración la más básica, una sola asociación de libre comercio nacional. ¿Quiénes lo integraron? todos los países que en aquellos años estaban independiente jurídicamente en América del Sur, más México.

La ALAC se convirtió en una experiencia realmente grave para demostrar que funcionando un proceso de integración en la periferia, prácticamente de manera simultánea a un proceso de integración en el centro, en este caso el Centro europeo, en lo económico, político.

Pero veinte años después de empezar la ALAC no era más de 3-4%, Europa, veinte años después del tratado de Roma, era una proporción muchísimo más significativa y aquí viene otra idea desde el principio, de nada vale plantearse una hipótesis de, a más consolidación del proceso de integración, más desarrollo, si no lo ubicamos en un contexto histórico y perdón por lo pesado del contexto histórico, esta hipótesis en países del norte no tiene el mismo significado que en países del sur, siempre y cuando estas estructuras norte-sur no cambien ,si no cambian esos procesos de integración, no necesariamente tienen por qué llevar al desarrollo, él que sea.

En aquellos años 50 primeros años 60, el desarrollo era fundamentalmente igual a lo que ocurría en los países del norte, Raúl Previc . Él creía en las ideas y que las ideas de integración per- se eran capaces de transformar aquella realidad, la realidad fue más testaruda que la propia teoría y la propia voluntad de Previch , lo que no excluye, la valía del intelectual de Previch, y la necesaria utilidad que tiene hoy para plantearnos cualquier conversación sobre integración

En el año 50 el ingreso por habitante de un ciudadano argentino era superior a la de un ciudadano francés, en aquellos años, estaban más desarrollada Argentina que Francia o Alemania de la posguerra, las corrientes migratorias no venían del sur al norte, iban del norte al sur.

Únicamente es necesaria la participación activa de aquellos actores que quieren que la historia cambie.

La historia por si misma no va a cambiarse, porque hay otros actores que intentan que vaya en una determinada dirección, no nos engañemos, así ha sido precisamente en el caso de América Latina ese Mercado Común Centro Americano nunca llegó a ser ni siquiera una unión aduanera, segunda forma de procesos integración.

Mucho menos esta tercera de un Mercado Común. Como bien sabemos la Unión Europea económica y monetaria sí llegó a una unión aduanera y sí llegó al mercado común y sí llegó una unión económica, sí llegó una unión económica y monetaria. Y si hubieran aprobado el referéndum famoso de la constitución o del tratado constitucional, como se quiera llamar, hoy habría una constitución o algo equivalente en la Unión Europea lo que hubiera querido significar una fase que la teoría del integración originalmente en todas las experiencias de integración latinoamericana, hasta los años 90, han sido procesos de integración económica, ni siquiera han sido procesos de integración comerciales.

Por lo tanto 20 años después de haber nacido la ALAC Hubo que cambiarla y se crea la Aladi asociación latinoamericana de integración, ahora ya no se le identifica con ninguna forma de integración, la integración es una cosa etérea, pero hereda de la ALAC ,la ALAC nace como tratado de Montevideo y ALADI vuelve a convertirse en tratado de Montevideo que se convirtió históricamente en la capital de la integración de América del Sur, en sentido estrictamente geográfico, no en sentido coloquial español, no desde el río Bravo hacia el Sur, América del Sur es de occidente a oriente y de Colombia Venezuela para abajo, Está América Central y el Caribe y

una parte de América Central es una parte del territorio de Estados Unidos mexicanos.

Otra parte del territorio de México es América del Norte que no comparte con Estados Unidos de América, otros estados unidos distintos a los mexicanos y aunque tenga 1 millón y medio de kilómetros cuadrados, que fueron mexicanos hasta hacen un siglo, no lo olvidemos, que América Latina en población y en territorio digamos perdido, también forma parte de un país llamado Estados Unidos de América donde hay 25 30 millones de personas latinas que residen y obviamente más al norte en Canadá.

Con Aladi tampoco fueron cambiando los procesos de integración comerciales regionales, era en los años 90, en un contexto internacional bien diferente, los procesos de concentración económica mundial sustancialmente en términos empresariales, esto es en esferas básicamente no estatales, se van consolidando y se consolida un actor central, las empresas transnacionales

Son claves desde hace unas cuantas décadas, el proceso viene de atrás, se consolidan en los años 60- 70 y ni que decir, desde los 80 a nuestros días, el comercio intra firma, esto es, entre la matriz y las filiales, en todo este conjunto de empresas con otros colegas digamos, aunque sean de la competencia, el comercio y la intrafirma representa prácticamente ¾ partes del comercio mundial hoy.

MERCOSUR, el Mercado Común del Sur que lo integra la primera economía de toda América Latina, Brasil, y una de las primeras economías del planeta tierra.

Ese el MERCOSUR es Brasil y Argentina Paraguay y Uruguay recientemente, los últimos años, ha pedido su adhesión Venezuela, podría faltar que el parlamento paraguayo dé su aval, en el momento que lo dé Venezuela integraría con las obligaciones y derechos semejantes a los socios originales.

MERCOSUR es un ejemplo de proceso de integración con relaciones comerciales y ahora también, ya financieras, de grandes conglomeradoempresariales internacionales, pero también cada vez más, de lo que viene denominándose translatinas ya también hay empresas transnacionales en América latina, con capital generado dentro de América latina y con empresarios con estrategias empresariales globales desde América latina, son las translatinas, con lenguaje de la propia CEPAL,

Una de las grandes empresas cementeras de la Unión Europea en su nombre, en sus siglas, aparece el lugar de origen, México, la de cementos CEMEX.

MERCOSUR acoge en la actualidad a Argentina, Uruguay, Paraguay, Brasil, Bolivia y Venezuela. Tiene como Estados asociados a Chile, Colombia, Perú, Ecuador, Guyana y Suriman.

Supone un gran mercado que permite el intercambio comercial de productos a arancel 0, cuando profundizó se planteó la unión aduanera para establecer un arancel común ante terceros países, como medida proteccionista. En lo sustancial es comercio intrafirma entre filiales, Chile no quiso unirse a MERCOSUR en 1991, porque tenía un arancel externo único del 11% común a todos los países.

El regionalismo abierto era lo que proponía es país asociado pero no integrado, por ello al Ministro de exteriores de Uruguay propuso a Paraguay aclamando la hermandad d e los pueblos, el tratado se depositaría en Asunción capital de Paraguay que finalmente se integró.

El Tratado de libre comercio de América del Norte, (TLCAN) suponía la primera ocasión que un país latinoamericano firmaba un tratado con dos potencias del norte, hoy el 80% de las exportaciones mejicanas se destinan a EE.UU. El comercio internacional con el resto de AL fluctúa en el 2.5- 3% anual, casi irrelevante para un país como Méjico. También fue el primer país en firmar un TLC bilateralmente con la Unión Europea, el siguiente fue Chile. El primer acuerdo marco que firmo la UE con la región fue con MERCOSUR pero no pudo convertirse en un TLC

España tiene más flujos económicos con los brasileños que con los otros países de lengua castellana.

El ALBA, Alianza bolivariana para los pueblos de América, fue lanzada en 2001, se creó en 2004 cumple diez años. Hoy ya no es alternativa es realidad de alianza para los países que la conforman, hoy es alternativa Bolivariana.

Alba-TCP, tratado de comercio de pueblos, propuesta de Evo Morales para que tuviera un tratado especifico para la dimensión comercial, pero va mucho más allá para distinguirse de otras experiencias.

Originalmente lo formaban Cuba y Venezuela, hoy son ocho países, llegaron a ser nueve por la admisión de Honduras pero ya no forma parte. Lo componen en la actualidad: Antigua y Barbuda, Bolivia, Dominica, Ecuador Nicaragua, San Vicente y Granadinas, Venezuela y Cuba y Setenta millones de personas

Incluye quechua, guaraní, y otras lenguas propias de los pueblos prehispánicos, cuenta con una moneda virtual el Sucre; sistema único de compensación regional de pagos, unidad monetaria para el comercio entre los socios, sirve para registrar y compensar el intercambio comercial y alternativa para la utilización del dólar o el euro. La primera operación comercial se firmó en febrero de 2010 entre Cuba y Venezuela.

Estos ocho países presentan asimetrías, en población por país, en términos de producto interior bruto, y producto nacional bruto, un proceso de integración de be dar respuesta a esas asimetrías, la teoría económica no basta, tiene que haber respuesta política desde valores y visiones de la s relaciones internacionales.

La propuesta hoy quiere ampliarse a los países asiáticos para buscar socios, alcanza otra etapa.

Su paradigma es la segunda liberación o independencia, soberanía y emancipación de los pueblos para un desarrollo común económico social y sostenible, no existe una sola teoría de lo que es el desarrollo, con su percepción asumen el medio- largo plazo y la dimensión medio ambiental.

Han incluido el desarrollo humano con el medio ambiente como aspecto interno

Objetivo: luchar contra la pobreza y la exclusión social preservando identidad y auto-determinación, haciendo a la sociedad más culta y solidaria, con participación efectiva de los pueblos en su destino, con doce principios como el comercio y la inversión no como fines en si mismo sino como instrumentos de desarrollo.

Creación de un fondo de emergencia social, desarrollo integrador de transporte y comunicaciones, la integración energética, con la propuesta de crear Petroamérica, la defensa de la cultura iberoamericana, la creación de la televisión Telesur la patentización de marcas comerciales de sus productos, la concertación de posiciones para negociaciones conjuntas en el mundo, con el fin de actuar con una sola voz.

El Banco del Sur, creado en 2009 empezó con muy poco capital y en mala coyuntura económica con un capital inicial de 20000 millones de dólares,

ALBA tiene un 26% de las exportaciones con EE.UU. y muy escasa con los otros países de la región, salvo con Colombia ya que este país y Venezuela cuentan con economías demasiado vinculadas, lo que demuestra que la realidad se impone a los ideales.

El ALCA, área de Libre Comercio de las Américas es el acuerdo que ha quedado marginado, porque ha dado mejor respuesta el ALBA a los intereses de la región.

Es la estrategia brasileña, con el BANDES banco de desarrollo brasileño que posee más recursos que el Banco Mundial, Brasil como primera potencia

regional siempre ha tenido una visión estratégica regional y mundial, tiene UNASUR, el gran acuerdo para la Unión de naciones suramericanas, que tenia como visión la unión de las naciones suramericanas para posteriormente actuar en bloque ante otros países.

LAS NUEVAS IZQUIERDAS EN LATINOAMÉRICA

Heriberto Cairo Carou

En un continente marcado por las desigualdades, de la izquierda se esperaba que pudiese aproximarse a un desarrollo menos desigual que el ya sufrido.

Con la irrupción de dirigentes de izquierda procedentes del sindicalismo, de la socialdemocracia, se generaban nuevas expectativas, no parece que esos aires sigan con igual fuerza ya que se vaticina que el signo político pueda cambiarse, pero para nosotros el futuro del socialismo genera expectativas que se desarrollan en esta conferencia.

Parte del trabajo de Cairo se ha centrado en indagar los aspectos centrales de la problemática de América Latina con una mirada geográfica, política, psicológica y social.

Alguna de sus obras que han marcado algunos procesos y debates políticos Por ejemplo "Maldivas" permitió el debate sobre la concesión de pensiones vitalicia a los combatientes, "el retorno de la geopolítica"…etc.

Las izquierdas latinoamericanas aún tiene mucho recorrido, no existe una nueva izquierda sino que abordan las contradicciones de la sociedad con proyectos diferenciados

El empleo de término populista para los países que forman el ALBA,. Se diluye en países como Chile, Uruguay, por parte de la izquierda hay una

construcción de gobiernos neoliberales, las clasificaciones binarias no arrojan luz sobre las nuevas izquierdas, son construcciones que tratan de movilizar apoyos para justificar ciertas políticas.

Dos ejes por tipos de gobierno: los guiados por seguridad y los que se centran en soberanía nacional,.redistribución de la riqueza la lucha contra la pobreza. En este eje nos encontramos con las distintas izquierdas,. Sus distintos partidos, movimientos sociales como el MST Brasileño, zapatistas, movimientos post-socialdemócratas y movimientos andinistas que muestran los rasgos tradicionales.

En la izquierda se hallan movimientos que intentan transformar la actual lógica de funcionamiento político.

Como modelo de análisis del sistema, en el siglo XV comienza una formación social que da su primer paso en la conquista del nuevo continente,.Extienden una forma de distribuir mercancías ,un capitalismo como sistema de producción, pero crean más cosas, otra fundamental es la estructura jerárquica de razas. El esclavismo del imperio romano no se asociaba a grupos étnicos o a fenotipos distintos pero en la conquista de América se genera esta jerarquización, colonialidad del poder, este es el segundo rasgo del sistema mundo con respecto al cual el posicionamiento de la nueva izquierda será clave. La colonialidad no desaparece con la independencia.

El gobierno seguirá siendo de criollos, Excepto Haití que serán descendientes de esclavos africanos.

El otro rasgo de este sistema mundo es la segregación especial de centros y periferias, lugares donde se concentra hegemónicamente las líneas económicas a seguir.

Aparecen combinaciones diferentes para enfrentarse a las contradicciones del sistema productivo, las contradicciones raciales…etc.

Venezuela y Bolivia son gobiernos populistas que amenazan la democracia según el Instituto El Cano, ya no están situados en los mismos ejes

La revolución bolivariana funciona sobre el eje antiimperialista, muy claro en la retórica del movimiento, también en la redistribución de la riqueza, en las sucesivas reelecciones de Chávez el dinero del petróleo por una vez se ha redistribuido en proyectos que se han traducido en mejora de la calidad de vida de las poblaciones más pobres.

En el tercer eje, no hay posicionamiento comparado con el socialismo de Bolivia, es un movimiento que nace del sindicalismo, de lucha anticapitalista y que pasa al problema de la jerarquía racial, de la exclusión de los pueblos indígenas por la minoría blanca que detentó el poder.

Morales indígena, sindicalista y cocalero, representa las tres luchas.

El movimiento de Correa en Ecuador aborda la redistribución de la riqueza y el antiimperialismo con una retórica más suave pero el problema de la colonialidad no es prioritario.

Bachelet en Chile ha tenido problemas sociales relevantes con los Mapuches en el Sur, una grave contradicción que ha generado presos cuantiosos como resultado de la resistencia a la penetración de las multinacionales y la oposición del gobierno a sus reivindicaciones.

El caso de Brasil con el gobierno de Lula acentúa más la lucha contra la pobreza y son sus programas estrella, con menos agresividad sobre el antiimperialismo por ejemplo ha frenado algunas actuaciones de forma decisiva como el ALCA , como área de libre comercio de las Américas gestado en el período de Bill Clinton,. Este acuerdo no llega a

materializarse por la negativa de Brasil y Argentina. La política exterior de Lula estaba más dirigida ala formación de un bloque antihegemónico.

Las potencias del sur cuestionan el sometimiento de las periferias, pero Venezuela y los tratos comerciales con EE.UU. han continuado de la misma manera que años anteriores. Hay muchos matices diferenciados en este triple eje y en el posicionamiento de cada país, Guatemala por caso hace poco tomó una medida rompedora creando una política fiscal mediante un impuesto sobre la renta de las personas con un tipo del 10%.

Se debe seguir rechazando la interpretación de sus políticos en términos euro- céntricos, identificando sus fuerzas políticas con las nuestras. Trasponer su realidad con nuestras coordenadas se debe erradicar.

Algunas paradojas sobre la posición de estos movimientos indígenas contra la colonialidad se produce en países como Bolivia Guatemala y Honduras que no presentan movimientos indígenas muy sólidos.

Es en Ecuador donde se ha marchado más la política interna, en Perú un porcentaje importante de la población es indígena y no cuenta con organizaciones muy significativas. No se debe esperar por las condiciones de su estructura social que se desarrolle un determinado tipo de partido u otro. Lo mismo ocurre con las posiciones sobre el imperialismo, un tipo de izquierda social que no acentúa este elemento ha sido los zapatistas en Méjico sobre el Tratado ALCA, cuando Méjico se unió a un espacio de unión económica con EE.UU. y Canadá

La situación podría definirse como la aparición de izquierdas post-socialistas y post-socialdemócratas que plantean problemas antes no debatidos por sus predecesores ideológicos.

LA REFORMA DEL ESTADO EN MÉJICO,

reflexiones sobre su futuro

Prof. Francisco Parra,(Mejico) Univ. de Murcia.

En la región asistimos a un fenómeno de excepción Sindicalistas e indigenistas presidentes, golpistas militares como Chávez, hay gobiernos de centro izquierda y todo un movimiento reivindicativo progresista como nunca existió, con reformas para defender el suelo.

Méjico celebro en 2010 el bicentenario de la independencia y el centenario de su revolución en 1910 que condujo a la republica federal y su carta magna de 1917.

¿Se repetirá la historia de los grandes movimientos revolucionarios?

Un Méjico afianzado con la democracia y sus instituciones aun con sus limitaciones y deficiencias,

El triunfo de la oposición de julio de 2002 fue un acontecimiento sin precedentes, un partido surgido de la oposición ganaba las elecciones tras 71 años de hegemonía del PRI, de nuestra experiencia hay interrogantes sin aclarar para la clase política y para la población, la transición la consolidación a pesar del entusiasmo ¿finalizaron con la alternancia del poder? ¿Incluyen la reforma del estado?

¿Dónde se encuentra el estado Mejicano tras los cambios en los últimos 30 años?

La implementación del estado desarrollador es una elección condicionada por el contexto internacional en torno a la 2Guerra Mundial y por la influencia de EE.UU. sobre Méjico,

El Estado desarrollador era un régimen rígido en el control de la sociedad y antidemocrático por su clientelismo y corporativismo, en los 70 mostraba signos de agotamiento por la crisis de las finanzas públicas, pobreza, aparato productivo ineficiente y ello sumido a una autoridad política represora y autoritaria.

Ese agotamiento coincidió también con la crisis del Estado de bienestar europea, un paralelismo para buscar resultados implementando las mismas políticas a escenarios muy diferentes,

Por un lado estaban los defensores de un estado interventor y nacionalista con influencia de la CEPAL, el debate sobre el modelo de desarrollo se interrumpió por la crisis de los 80, por la caída de los precios del petróleo y el fantasma del impago de la deuda externa.

Obligado por ese contexto de posible conflicto con EE.UU. de 1982 a 1988 el presidente Miguel de la Madrid impuso los criterios neoliberales, ese desarrollo neoliberal tuvo 4 factores trascendentales que coinciden con ese recetario implementado en las democracias occidentales:

La globalización económica donde el Estado pierde atribuciones, la revolución tecnológica, la teoría neoclásica y tecnocracia mejicana y la reforma del estado que se instrumentó con el alineamiento del Consenso de Washington resumidos en apertura comercial, privatización de más del 80% de empresas estatales desmantelamiento de sectores estratégicos y cancelación de programas de desarrollo social, fuente de perpetuación del clientelismo y del PRI en el gobierno.

Esa cancelación de programas sociales dirigidos a la clase baja y media-baja se tradujo en más crisis económica con índices hiperinflacionarios superiores al 100% otros años cercana al 200%.Los últimos años de

presidencia de Miguel de la Madrid fueron muy duros, con déficit de balanza comercial y de cuenta corriente generaron perdida de lealtad al régimen y descontento, esto no se acompaño de cambio político, se siguió mostrando autoritarismo en el ámbito político con Carlos Salinas de Gortari. Cuando por ejemplo consumó el mayor fraude electoral de la historia del país

De 1985 a 2000 la reforma del estado tuvo cambios inconclusos por el ajuste de las finanzas públicas, la privatización y el redimensionamiento del Estado con regionalización económica, más allá de los buenos propósitos, su instrumentación fue dolorosa para los mejicanos.

En 2000 la alternancia con el triunfo del partido Acción Nacional de Vicente Fox animó a consumar la reforma del Estado y la definitiva instauración de la democracia, Porfirio Muñoz Ledo se sumó al equipo vencedor de Fox, se le ofreció la coordinación de la comisión para la reforma, experiencia que resumió como un incumplimiento porque el presidente al oír las opiniones de sus colaboradores que querían ocupar y no reformar el poder.

La victoria de Felipe Calderón vuelve a invitar a la discusión entre los defensores del estatismo y nacionalismo y los que protegían las ideas neoliberales, los espacios de discusión académica vuelven a llenarse de preguntas sobre el futuro y la forma del Estado.

Se han generado propuestas en torno al efecto de la democracia y su efecto sobre la reforma, un primer bloque involucra unos cambios en la naturaleza de los poderes de la Unión y su interacción con otros poderes clave. Razonar sobre el fondo y forma del ejecutivo actual, el presidencialismo omnipresente, concentrar en una sola persona la jefatura del estado y del gobierno anuncia que es necesario el reparto de funciones creando nuevas figuras institucionales.

Las opciones pueden ser exitosas o conducir al fracaso.

500 diputados conforman la Cámaras y se consideran demasiados para mucha gente, otros consideran que cobran excesivamente. Mas importante la reforma en la cámara de senadores con representación territorial de los Estados, ha llegado a tal grado la extorsión de sus funciones, hoy existen tres senadores por Estado, en total 128 senadores, electos por mayoría, electo por primera minoría y por representación electoral

El congreso y sus 300 diputados electos más 200 diputados electos por representación proporcional, sistema electoral mixto que crea un impasse en la clase política en la cual no quieren avanzar a una reforma. El tiempo de sus mandatos no permite un mecanismo de rendición de cuentas.

La reforma del sistema judicial es indispensable, la justicia no funciona, no somos un Estado fallido pero el imperio de la ley no existe, no se vive en un Estado de derecho, aunque en los últimos años se observa una relación más igualitaria entre los tres poderes, en Méjico el poder presidencial se impone sobre los otros dos, la incipiente autonomía del legislativo empieza a despuntar.

Hoy en día el presidente se ve impedido a poder hablar en el congreso se ha pasado a una situación opuesta en los debates sobre el Estado de la nación.

Desde 1824, a pesar de haber adoptado la adopción del federalismo ha sido un fracaso, porque no existe en la aplicación, es una unión formada por estados libres y soberanos que decidieron unirse y formar un nuevo estado, poder reformar ese federalismo es difícil porque hay un federalismo fiscal que le da el poder al gobierno central la facultad de recolectar el 85% de impuestos, sin esa capacidad los estados se han acomodado a recibir con las transferencias la mayoría del gasto que ellos ejercen , por un lado no cobran los impuestos pero se benefician de las transferencias de dinero

que en el momento que genera problemas resulta más sentido protestar ante el gobierno central por falta de recursos.

Un a buena forma de garantizar la rendición e cuentas es el equilibrio entre la legitimidad de aplicar impuestos y traducirlos a servicios públicos.

El municipio libre como último novel de administración que podía tener interlocución con los otros dos niveles de gobierno, en los últimos 80 años han permanecido dormidos hasta 1997 que se otorga recursos económicos para hacerles ganar responsabiliza y protagonismo

Un nuevo diseño institucional y política fiscal, Méjico es la federación que menos impuestos recauda pero ningún partido va a asumir el riesgo de ampliar la base tributaria, lo que se ha hecho es ampliar la base del 30 al 35% de tributación.

Los mecanismos electorales como segunda vuelta o candidaturas independientes serían interesantes para el sistema electoral. Hacer más clara la relación del estado con sus emigrantes, se aprobó su voto pero también con una forma muy complicada que evitaba que la gente se inscribiera, hasta 8 millones de residentes en el exterior se ven limitados para ejercer su derecho al voto.

La comisión de los derechos humanos resulta ser una pantomima ante la criminalidad en Ciudad Juárez y las amenazas que vive la población por la violencia que han generado las bandas narcotraficantes, situación extrema mantiene en jaque a la sociedad en su conjunto. Las reformas que se plantean es la defensa de la legalización de las drogas, o el endurecimiento de la lucha contra los criminales, problema que deja de ser interno y e se convierte en desafío internacional.

Nuestras Ancestras Latinoamericanas

Lic. Maria Teresa Mazzorotolo
Historiadora Profesora
Universidad de Buenos Aire

Cuatro cosas tiéne el mundo
Que son las más testarudas,
Las ovejas y las cabras
Las mujeres y las mulas.
Copla popular hispanoamericana.

Un gran manto de invisibilidad nos ha impedido integrar en nuestra historia latinoamericana la participación de las mujeres de estas tierras en el profunda transformación política y social de los siglos XIX y XX.

El enfoque androcéntrico del relato histórico omitió el rol de las mujeres en las luchas libertadoras y estableció parámetros implementando estereotipos donde se priorizaron los sujetos masculinos, blancos, de buena familia y posición.

Se universalizó entonces el paradigma que establece las acciones históricas que eran meritorias de ser relatadas y pasadas a la inmortalidad

y las que debían ser excluidas o minimizadas al extremo, caso propio del accionar femenino

Para llegar la comprensión de este modelo de análisis es necesario ahondar los múltiples aspectos del movimiento emancipador en Latinoamérica, teniendo en cuenta que fue un proceso largo y complejo donde confluyeron conflictos de diversos orígenes.

Al primer encuentro entre pobladores originarios y conquistadores españoles, devenidos luego en colonizadores, debemos agregar luego la presencia de otros pueblos europeos, especialmente ingleses con sus penetraciones comerciales y posteriormente, más allá de las luchas por la independencia contra los foráneos se suman los enfrentamientos que se van a focalizar entre opresores y oprimidos de un mismo pueblo, en la lucha por el poder local.

En este marco, al considerar el análisis de la participación femenina, debemos detenernos y no perder de vista las posibles alternativas que se presentan cuando pretendemos desbrozar esta cuestión.

Una de las variables de investigación para cumplimentar nuestro objetivo es el de reconocer en principio la diversidad étnica que se presenta mostrándonos un vasto escenario de realidades con respecto al rol de las mujeres en cada una de esas comunidades y el gran aporte que sus prácticas y tradiciones hacen al conjunto del colectivo femenino en el proceso analizado. Es interesante notar que los grados de opresión o participación en sus ambientes autóctonos difieren y por lo tanto forjan conductas y reacciones heterogéneas que van a teñir con su huella la resistencia frente a la opresión y la injusticia.
Son las mujeres aborígenes, las negras y las blancas criollas quienes infundieron al devenir de la conquista, colonización e independencia sus peculiares idiosincrasias.
En este rumbo, la mujer aborigen muestra un grado de resistencia al tipo de familia patriarcal impuesta por el conquistador que se genera a partir

de una particular subordinación al hombre dentro de sus grupos de pertenencia. Específicamente existía una importante participación femenina en el trabajo de la comunidad y además una marcada y arraigada presencia de una línea de descendencia matrilineal por lo menos hasta el hasta el siglo XIX.

La mujer de etnia negra le imprimió características específicas a la evolución del patriarcado latinoamericano reproduciendo una fuerza de trabajo esclava, o de servicio doméstico en las casas señoriales rurales y urbanas. Esta situación forjó determinando tipo de familia muy particular y por cierto escasa en número ya que justamente se trataba de restringir la existencia de familias negras estables.

Estas manifestaron sus rebeldías contra el sistema con diversas iniciativas, desde sus innumerables insurrecciones apoyando a sus compañeros así como mediante la presencia de la música afro y en algunos casos a través del uso de diversos rituales mágicos.

Por su parte la sociedad femenina blanca vive la implantación del patriarcado durante el proceso colonial como un factor decisivo en el proceso histórico de inferioridad de la mujer que cruzó todas las estructuras sociales. Ellas fueron destacadas por su condición de madres y esposas amorosas así como por sus habilidades manuales y por ser anfitrionas bellas y educadas en las tertulias familiares. Por supuesto que muchas de ellas escaparon de los cánones establecidos por esa sociedad y participaron activamente en los movimientos rebeldes de diversas formas.

En todos los casos, cruzando las etnias, hubieron mujeres que en la medida de sus posibilidades, ya sea sembrando la tierra, cuidando sus familias sufriendo la ausencia de sus compañeros, enviudando, luchando con las armas, acompañando a los soldados a la batalla o como enfermeras, cocineras, arreglando sus pertrechos, se involucraron en el proceso de emancipación con la esperanza puesta en la victoria y la libertad.

Algunas de ellas logran recibir el merecido reconocimiento y respeto de sus contemporáneos directos, pero rápidamente pasaron al olvido al terminar el movimiento emancipador, y la historia las devuelve a sus hogares relegándolas a sus tareas de esposas o madres dentro del círculo

de exclusión social vigente en épocas anteriores. Sus huellas fueron borradas asimilándolas al viejo sistema en el mejor de los casos o sino siendo desterradas y hasta calumniadas desvaneciendo así toda posible evocación de su paso por la historia.

Siguiendo el proceso histórico latinoamericano, llegamos al período de cristalización de las sociedades criollas donde se produce la estabilización de la dominación de las republicas liberales.

En esta instancia, con la reafirmación de la sociedad patriarcal, las mujeres vieron cercenadas sus posibilidades de participación pública al ser equiparadas en la legislación a los seres de más baja categoría como los locos, deficientes mentales o niños.

Este fenómeno de la exclusión de la participación femenina en la gesta independista no fue el único mecanismo utilizado por la historiografía.

Con la llegada del siglo XX aparece una nueva instancia en la investigación con respecto a las mujeres de nuestra historia. Esta nueva lectura de las gestas históricas concibe un reconocimiento al integrar a las mujeres bizarras de las luchas latinoamericanas como partícipes de las lides independistas pero instalándolas dentro de un colectivo particularmente especial al cual se le otorgan características masculinas.

Las mujeres de esta historia pierden todos sus rastros de femineidad y obtienen entonces el "permiso" para participar en la lucha de la independencia y figurar en la historia, son dignas merecedoras de ese privilegio pues han perdido las características de su condición de mujeres al fundirse con las valiosas y privativas cualidades masculinas. No son como las mujeres, son especiales… les está permitido.

Este rumbo marcado por los ideales de muestra historia oficial latinoamericana, no va a lograr detener el fluir constante de una realidad

que logra filtrarse a través de las tradiciones orales y el accionar de nuevas mujeres que siguieron buscando vedadas perspectivas y oportunidades mediante la lucha, no ya por la independencia sino por sus propios derechos de participación política y ciudadana. Representaban a este grupo aquellas primeras líderes en la lucha pro sufragio. En este sentido ya se habían levantado voces de reclamo pero muy esporádicas y justamente partieron de aquellos que fueron pioneros en el tema de la unidad latinoamericana.

Francisco de Miranda a finales del siglo XVIII manifestaba en una carta dirigida a un miembro de la Convención Nacional Francesa:

"*Por mi parte os recomiendo una cosa sabio legislador: las mujeres. ¿Por qué dentro de un gobierno democrático la mitad de los individuos, las mujeres, no están directa o indirectamente representadas, mientras que sí están sujetas a la misma severidad de las leyes que los hombres hacen a su gusto? ¿Por qué al menos no se les consulta acerca de las leyes que conciernen a ellas más particularmente como son las relacionadas con matrimonio, divorcio, educación de las niñas, etc.? Le confieso que todas estas cosas me parecen usurpaciones inauditas y muy dignas de consideración por parte de nuestros sabios legisladores." carta dirigida por este en 1792 al entonces miembro de la Convención Nacional Francesa como delegado de Haití, Alexander Petión,.*

Fue a partir de la aparición de nuevos perfiles historiográficos ligados a los estudios feministas o de género en América Latina que comienzan a aflorar cada vez con más impulso las desigualdades en la difusión del accionar femenino en el desenvolvimiento de nuestro acontecer histórico, determinándose claramente los roles desarrollados por cada uno de los géneros y a partir de este enfoque es que germinan las debidas reparaciones históricas de aquellas mujeres del pasado.

No se pretende generar una apoteosis histórica de aquellas heroínas sino realmente ponderar sus conductas en razón de la incidencia que las

mismas tuvieron en el desarrollo de la historia de la mujer latinoamericana en el ámbito referido a su incursión y participación en el espacio público y político.

Todos los países latinoamericanos cuentan con ejemplos ineludibles de participación femenina desde etapas muy lejanas en nuestra historia.

Partiendo de las rebeliones indígenas donde lucharon en defensa de su etnia, como Anacaona en La Española, Gaitana en Colombia, Apacuana en Venezuela; y siguiendo con aquellas mártires de Bolivia y Perú ajusticiadas luego de sofocadas las rebeliones Incas de Tuppac Amaru y Tupac Katari como Micaela Bastidas (1781), Tomasa Tito Condemayta (1781), Marcela Castro (1781), Bartolina Sisa (1782), Gregoria Apaza (1782), Cecilia Tupac Amaru, Manuela Tito Condori, Manuela Gandarillas.

Dentro del segmento de mujeres blancas donde se vivía la sujeción a través del patriarcado colonial, un posible mecanismo de ruptura con ese sistema llegaba mediante la opción de la educación y el saber.

Si bien no era lo frecuente, algunas alcanzaban esta meta mediante el ingreso a los conventos donde no sólo lograban escapar de matrimonios sin amor sino que, en algunas de esas instituciones, se desarrollaron genuinos ejemplos de resistencia cultural conformando innegables esferas de la subcultura femenina. Desde esas esferas germinan voces como las de Sor Juana Inés de la Cruz; la de Sor Francisca Josefa de Castillo en Colombia; de la chilena Sor Úrsula Suarez como así también las mejicanas Madre María de San Joseph, María de Jesús Tomelín, Sor María Petra de Trinidad, y Sor Sebastiana Josefa de la Santísima Trinidad .El período independista está floreciente de personalidades femeninas en acción.

Las que tal vez tuvieron más repercusión fueron aquellas que actuaron junto a sus compañeros que eran grandes caudillos y también las que comandaban sus propias tropas tal el caso de Francisca Zubiaga de Gamarra en Perú, y por supuesto las excepcionales Manuela Sáenz y Juana Azurduy indómitas mujeres comprometidas apasionadamente por la

libertad de sus pueblos que se aguerrieron en mil combates, participando también de manera enérgica en las cuestiones de política de la América libre sintiéndose responsables de su participación ciudadana.

Y no debemos dejar afuera a las damas, que desde su posición acomodada en la sociedad, tuvieron la posibilidad de fomentar desde sus ámbitos más cultos las ideas de la independencia. Sus casas fueron centro de reunión de los patriotas y allí se debatían las ideas de libertad y se maduraban las más patriotas conspiraciones. La ecuatoriana Manuela Cañizares, Mariquita Sánchez de Thompson en Argentina, Francisca Javiera Carrera, hermana del presidente de la Junta Chilena.

Podemos decir que estas fueron nuestras ancestras, aquellas que desafiaron los modelos tradicionales de una época en aras de la libertad y un espacio mejor para todos y todas.

En estos años que corren, América Latina nos muestra cómo nuestras contemporáneas han tomado la posta de aquellas precursoras.

La presencia femenina está en nuestros países en todos los ámbitos de la vida ciudadana y política ocupando espacios que aquellas que recordamos pelearon por alcanzar porque pensaron que así debía ser y no se equivocaron cuando lo hicieron.

Entrevista con el Sr. Cónsul General de Ecuador en Alicante , Señor Carlos Torres Garcés.

por Beatriz Martinez Pérez

La comunidad ecuatoriana es la más numerosa de las latinoamericanas residentes en Alicante, se cumplen casi tres años de su nombramiento como cónsul general de Ecuador en Alicante

¿Qué balance hace de su labor durante este periodo en la ciudad?

Un balance muy positivo desde 2011, con muchas expectativas por los 23000 ciudadanos que residen, por una petición de ellos, el gobierno consideró necesario establecer un consulado a fin de evitar trasladarse a los residentes a Murcia y Valencia con las complicaciones.

Siento que se ha cumplido y fortalecido la misión, los programas del Ministerio se están desarrollando. Somos especiales en lo que respecta a diplomacia y compatriotas, nos gusta mantener relaciones cercanas, y la Política de Estado ecuatoriana es establecer cuantos más consulados sea posible para estar cerca de sus problemas

Casi tres millones de ecuatorianos residen fuera del país, la mayoría de ellos en Estados Unidos, España e Italia, según cálculos oficiales.

Estos tres años como cónsul han estado claramente muy marcados por una grave crisis económica En Europa y de manera más aguda en España.

1. ¿Se han marchado muchos ecuatorianos de España en general y de Alicante en particular?

Algunos se han marchado con proyectos y programas, no tenemos número aproximado, se han movilizado, a Ecuador pero han vuelto, otros se han trasladado a otras ciudades de España o Europa manteniendo aqui su residencia. Los que se han ido definitivamente es un porcentaje mínimo unos 400 o 500, si la situación mejora retornarán a España porque no es fácil regresar a Ecuador y competir en el ambiente local de mediana empresa, se sienten extraños, han establecido otros arraigos, han obtenido la nacionalidad, y le apunto otro dato esencial se han multiplicado…

Hoy ciudadano ecuatoriano es todo aquel que nace en el exterior de padre o madre ecuatoriano, luego hay una nueva generación de ecuatorianos en el exterior.

Ecuador tienen 3 millones de ciudadanos en el exterior, 600000 en España, el Consulado de Madrid es el más grande, los que han decidido quedarse muchos de ellos tienen como razón el haber adquirido una vivienda, las dudas e incertidumbre sobre lo que pueden encontrar como oportunidad profesional, competir con el empleado establecido, con otros modos de producción por ejemplo en la agricultura de Ecuador tras quince años por poner un caso impide muchas veces ese deseo de retornar.Según El plan de retorno, los emigrantes que deseen regresar a su país también podrán beneficiarse del acceso a créditos para poder desarrollar empresas en Ecuador, y de facilidades para vivienda, educación y salud.

2. ¿Se notan allí estas oportunidades en la práctica?

No son tan evidentes como parecen en la teoría, hay muchas diferencias entre ambos países, genera conflictos a la hora de decidir la marcha, susparientes y amigos no están donde les dejaron, y además se exigen unas condiciones para acceder a esos planes de retorno.

Esas oportunidades que se ofrecen son obtener una vivienda, bolsa de empleo en todos los ministerios, pero entrado en una competencia en la que tienen desventaja por la necesidad a veces de reciclar conocimientos, acceso a créditos con requisitos mínimos como poseer un oficio, o una titulación técnica. Se fomentan programas de pequeña empresa, como comercios, talleres de costura, especialmente dirigidos a las mujeres.

El Plan de Retorno puesto en marcha de la Secretaria Nacional de Migración prevé medidas especiales para los "más vulnerables" y también para recuperar a los "talentos" que salieron del país.

3. ¿En qué sectores profesionales se ocupan una vez que regresan a Ecuador, es sencilla su reinserción laboral?

La mayoría de los ecuatorianos se insertaron en Europa en la hostelería, atención a dependientes, agricultura, que muchas veces no correspondía a su cualificación. Hoy para profesionales cualificados es necesario reciclar y readaptar sus conocimientos, en un proceso exigente y prolongado para que puedan optar allí a una profesión de ese grado después de unas pruebas.

Hoy en Ecuador se exigen mucho a los docentes para estar a la altura de las metas que se fija la política de educación por ponerle un ejemplo también las riquezas naturales que posee Ecuador exigen a los conocimientos tecnológicos para ser explotados.

4. ¿Cuáles son los principales servicios prestados por el consulado a los residentes ecuatorianos?

El principal servicio, los temas consulares administrativos, somos pioneros en considerar a los extranjeros, ciudadanos del país. Ofrecemos pasaportes, documentos, pero lo más importante es velar por el respeto de sus derechos solventar sus problemas de vulnerabilidad, como los que han sufrido problemas hipotecarios, pérdida de empleo. España ya no será como fue 7 o 10 años atrás un lugar de oportunidades.

5. ¿Es necesaria una movilización mayor de los residentes latinoamericanos en la participación de actividades conjuntas con residentes de otros países?

Nuestra misión es que los ciudadanos se inserten en sociedades de acogida y a través de ella se difunda nuestra cultura, los consulados promueven los encuentros culturales de música y gastronomía, al año celebramos unos seis eventos donde compartimos con España y otros países latinos intercambios culturales, fiestas nacionales y cívicas donde interactuamos.

6. A título personal haría nuevas propuestas para el futuro sobre la mencionada movilización?

Cualquier proyecto que pongamos en marcha se alimenta del enfoque de la Ley de Movilidad Humana, muy generosa que tienen en cuenta todas las opiniones de la cosmovisión, primera ley del mundo sobre inmigración global, que trata temas muy específicos de todos aquellos que llegan y se marchan de Ecuador, para que el ciudadano extranjero se encuentre amparado, hoy se debate en otros países del mundo.Debemos hacer llegar la imagen real de Ecuador porque en Europa se tiene una visión negativa de nuestro país.

7. Podría especificarme qué propuestas puede tener el consulado para activar la participación del colectivo ecuatoriano y latinoamericano en Alicante.

La mayoría de las cosas que pondremos en marcha como capacitación, generaremos recursos vinculados con la educación pero todo va a emanar de esa Ley de Movilidad Humana. Por ejemplo un grave problema es la juventud, evitar que se inserten en pandillas, en la drogadicción, de hogares castigados por el paro, evitaremos que vayan por el camino fácil, diseñando programas basados en educación, enseñanza de oficios, talleres y deporte que ayudan muchísimo en la socialización de los jóvenes, elimina energía negativa y frustración, fomenta trabajo y esfuerzo en equipo, pensamientos más claros

8. Cuál es su opinión sobre la integración latinoamericana, del ALBA y de las propuestas de unidad regionales.

Es un viejo anhelo, desde la independencia, nunca se logra del todo porque los primeros problemas que teníamos era la lucha por los territorios, generó años de discusión, EE.UU. siempre diciéndonos lo que debíamos hacer con sus alianzas para el progreso, nos daban a cambio de obediencia, así se ha vivido en América Latina hasta que se ha dado cuenta, que sin estar unida en un mundo global y complejo, nos devoran los grandes, al margen de cualquier ideología.

Tenemos diversas riquezas, dejando las diferencias y centrándonos en lo que nos une, venderíamos mucho al mundo, seríamos mucho más fuertes, somos 500 millones de habitantes con la misma lengua. No haberse dado cuenta de esto ha sido nuestro mayor error histórico, una unión haría que se canalizasen mejor los recursos y el bienestar equilibrándolo y fortaleciendo la clase media, la sociedad civil a través de la educación, una educación que es cada vez más completa y exigente con alumnos y

docentes y la gente ha tomado conciencia de que debe participar, y exigir. Los mandatarios ahora en la región escuchan más que hace décadas.

9. ¿Cómo se encuentran las actuales relaciones de Ecuador con las naciones vecinas de la región?

Con Perú tuvimos un conflicto territorial hace cincuenta años, , pero hoy nuestra relación comercial es excelente, con Colombia somos casi un mismo pueblo, nuestra única diferencia es el acento. La primera organización de fue el Pacto Andino, Ecuador Venezuela, Perú Bolivia y Colombia como firmantes, la transferencia de productos es inmensa pero hoy este proyecto de integración es poco con lo que supone el Alba que avanza a Centroamérica y el Caribe, o Mercosur. La idea de integración no surge de Chávez sino de Bolívar, José Martí

Una apuesta muy interesante es la creación del Banco del Sur que comercia con el sucre nuestra moneda virtual, y hace que no dependamos de instituciones extranjeras.

El peor desastre ecológico de las últimas décadas, fue el que afecto a la Amazonia ecuatoriana por la empresa petrolera Texaco, hoy llamada Chevron,

Se han cumplido más de diez años desde su traslado a las cortes ecuatorianas. Muestras de suelo y agua tomadas después de la "reparación" por parte de la petrolera, presentan altos niveles de contaminación, demostrando así la fraudulenta limpieza realizada por Texaco.

10. ¿Qué podría aportarnos sobre la actual situación de la zona afectada?

Este problema tiene que ver con los gobiernos ecuatorianos,

La empresa supuestamente había remediado sin indemnización económica mediante una reparación de limpieza de la zona, el gobierno de entonces de 1999 fue cómplice, porque aceptó que ésta compañía había reparado satisfactoriamente cuando la zona estaba y aún está muy perjudicada incluso peor. El gobierno al firmar lo transformó en política de Estado y los ciudadanos, las veinte comunidades que habitaban demandaron como parte afectada. La empresa que contaminó fue Texaco, posteriormente compró Chevron y ésta heredó el problema. Durante diez años, el juicio iniciado en Nueva Cork, Chevron luchó y ganó al conseguir que el juicio se llevara a las Cortes de Ecuador sospechando que en ecuador podían comprar a los jueces, y una vez en nuestras cortes lo sentenció a pagar 9500 millones de dólares. Chevron entonces reclamó al perder que las Cortes eran corruptas, pidiendo al gobierno su intervención en la justicia, algo inaceptable, los poderes deben ser independientes. Por fuerte que sea una empresa no puede vulnerar la soberanía de un país, perdieron el juicio pero insisten ante el Tribunal de la Haya en desprestigiar al país, al gobierno y a los jueces.

Entre 1964 y 1990 la petrolera explotó el crudo de la Amazonia, y recientemente ha resurgido a la actualidad este caso por el fallo de un juez estadounidense afirmando que la sentencia contra la petrolera fue fraudulenta y evidenció signos de corrupción.

11. ¿En su opinión la sentencia fue escasa o justa?

Justa desde nuestro punto de vista el dinero es para remediar no es para los bolsillos.

12. ¿Qué futuro le depara a la Amazonia ecuatoriana y a sus poblaciones las cuales demandaron a Chevron?

El mar y la selva son muy frágiles, cuando hay un desastre provocado por el petróleo las consecuencias permanecen muchas décadas, porque la reparación realizada se hizo sin atender a las características del terreno, ellos repararon como si estuvieron en el desierto. Esta contaminación no tuvo precedentes fue la peor de la historia, afectó a la flora, la fauna generó enfermedades. Sólo cabe volver a remediar como corresponde.

13. Correa en una de sus visitas a Barcelona ofreció oportunidades de trabajo para españoles de todas las edades, cualificados e incluso a jubilados.

¿Cómo es la situación de la demanda real de trabajo en Ecuador para los españoles?

Hay megaproyectos que exigen profesionales altamente cualificados, Ecuador se ve obligado a importar a esos profesionales, para mejorar carreteras, para proyectos medioambientales, para el desarrollo del sistema eléctrico a través de nuestras doce redes.

Preferimos la cercanía cultural de los profesionales españoles que a su vez nos aportan la perspectiva europea que necesitamos para el desarrollo de nuestra tecnología.

14. La gestión política de Correa, ¿cómo es valorada por usted especialmente haciendo balance de los últimos cinco años?

Ecuador lidera un pensamiento latinoamericano, por primera vez ha llegado al poder un economista político educado en las mejores escuelas gracias a las becas, Correa es un presidente que procede de la clase humilde, pero es tan inmenso lo que ha hecho que es pronto para valorarlo. En siete

años, no ha perdido popularidad, siempre después de seis meses hay un descenso sustancial, no pasa con Correa. En el mundo es el segundo presidente más valorado, sólo un recién elegido le gana a él.

Solo ha recaudado con impuestos, no ha subido los servicios básicos, ha incrementado sueldos, calidad de salud y educación, ha apostado por infraestructuras, utiliza inteligentemente las reservas de oro, presta atención a niños, discapacitados, el primero se debe a Ecuador y no ambiciona un liderazgo regional. Ha puesto en marcha la democracia en Ecuador porque se funciona bajo el imperio de la ley.

Nilda Orazzi

Vicepresidenta. de la Casa de las Américas.

Regresa a Cuba Fernando González Llort

Segundo de los cinco antiterroristas cubanos, presos en EE.UU. que cumplió su larga condena.

Las palabras de Fernando al llegar al aeropuerto de La Habana fueron:

Yo creo que en medio de estos momentos que son realmente bien emocionantes para mí, se impone decir algunas palabras y agradecer a varias personas. Hay tres personas que no están aquí y son las primeras a las que quiero agradecer, que son mis hermanos Gerardo, Ramon y Tony. Cuando no existía movimiento de solidaridad todavía verlos a ellos y compartir con ellos los momentos difíciles fueron siempre una fuente de energía para nosotros en la lucha, y por lo tanto mi primer agradecimiento es para ellos que no me están escuchando, no me van a escuchar, no me van a ver, no me van a escuchar, pero me van a leer y yo quiero hacerles llegar el mensaje de agradecimiento. Porque es un tema del cual ni siquiera hablamos nosotros cuando tuvimos la oportunidad de vernos juntos, pero no saben ellos ni siquiera cuanta fuerza y cuanta energía obtuvimos en aquellos momentos de verlos a ellos, de ver su actitud, la manera en que se enfrentaron ala situación y después de conocer, durante los años en prisión, como ellos enfrentaban sus situaciones individuales en

las que se encontraban. Por lo tanto mi primer agradecimiento es para mis tres hermanos y eso también incluye a René que está aquí porque fuimos parte todos de aquel momento

La firmeza de Fernando, al igual que sus cuatro otros compañerotes un ejemplo de altura moral y convicciones revolucionarias. Todo un ejemplo de la forma en que hay que luchar por nuestras vidas, sin límite alguno en el compromiso personal en la lucha contra el capitalismo.

Su compañero, Gerardo Hernández-quien sufre la más larga condena-de dirigió a Fernando una carta con motivo de su liberación, de la que estaremos el siguiente párrafo:

"Cuando nos arrestaron, Fernando tenía razones extra para sentir angustia, dolor, frustración… En términos del béisbol que tanto le gusta. El lanzaba también juegos completos, pero su misión en Miami aquella vez, era de relevo corto. Debía regresar a Cuba pronto. Su boda estaba casi lista. La novia era Rosa guerrera que por él sacrificó todo en la vida, quedó casi vestida. Aun así del gigante jamás escuchamos un lamento.

Presencié cuando su abogado del juicio, Joaquin Méndez, le advirtió con toda razón profesional que, dada la menos gravedad de los cargos que a el se le imputaban, cualquier defensor de respeto optaría por separarlo de los demás como estrategia. La respuesta de Fernando, como la de René ante similar sugerencia, fue tajante e inequívoca"

La lucha de los cinco por la libertad seguirá hasta tanto todos ellos se encuentren en la patria. La solidaridad internacional no puede cejar en su lucha continuada por este objetivo irrenunciable.

EE.UU. cambia de estrategia

Nilda Orazzi

Este país arrogante, esta potencia que trata de imponer al mundo su visión de los valores democráticos universales y darle a otros lecciones de moral y buen comportamiento esta en estos momentos, atacando a países como Venezuela, Ecuador, Bolivia, Uruguay, Argentina, Ucrania con una nueva estrategia donde hay una combinación de lo civil y lo militar. Digo nueva y no lo es tanto porque ya lo usó contra el Chile de Salvador Allende y con muy buenos resultados.

Sus objetivos son los de siempre destruir cualquier gobierno que no responda a sus dictados pero el modus operandi del imperialismo parece aportar cada vez más por esta combinación donde lo civil y lo militar se confunden y nos confunden, movilizando a unos actores que tras su paso por el cuidadoso relato mas mediático, consigue darle legitimidad político-ideológica sin perder eficacia político- militar desarrollo de lo que quieren vender como una colorida revolución cuando de lo que se trata es de una vil, oscura ignominioso GOLPE DE ESTADO ENCUBIERTO

y finalmente ustedes vendrán en ayuda del nuevo gobierno de turno que estará a vuestro servicio. Pero esta vez va a ser que no, que como se esta viendo resistimos, el ejemplo de Venezuela, Ecuador y otros, porque los pueblos que han elegido democráticamente a sus gobiernos populares deben defenderlos ya que representan sus intereses.

Y no nos venga a dar más lecciones de una democracia tan imperfecta que tiene uno de los sistemas electorales más imperfectos del mundo que permite que ganen hasta los perdedores.

Se permiten ustedes hacer un informe sobre la falta de respeto a los derechos humanos en casi 200 países y regiones. No obstante la parte estadounidense oculta minuciosamente sus propios problemas al respecto.

Pues bien China les responde:

Que en EE.UU. no se respetan los Derechos Humanos y como ejemplo nombro algunos:

Califica el programa de vigilancia (PRISOM) de EE.UU. que lleva a cabo amplias y duraderas vigilancias tanto dentro como fuera de ese país, como una vidente violación de la "ley internacional" e indica que este infringe gravemente los derechos humanos.

El informe también se refiere al número de civiles muertos, que han provocando los aviones no tripulados de EE.UU. en países como Afganistán y Yemen. Desde 2004 se han hecho 376 ataques de drones en Paquistan matando a 926 personas.

El confinamiento en solitario es muy común en EE.UU. Unos 8000 prisioneros están actualmente en régimen de aislamiento, algunos durante más de 40 años. Un régimen que perjudica su salud física y psíquica.

El uso de armas de forma desenfrenada se cobre 1100vidas cada año en EE.UU.

En 2013 un total de 137 personas perdieron la vida en 30 asesinatos en masa con cuatro o más victimas en cada uno.

En cuanto al desempleo de las familias con bajos ingresos se enfrentan a una grave situación, ya que la tasa de paro es alta.

La tasa de desempleo de las familias con bajos ingresos superó el 21% y la población sin hogar sigue creciendo con un incremento del 16% entre 2011 y 2013.

También hay una gran cantidad de niños trabajando en el sector agrícola,

cuya salud física y mental está seriamente comprometida. Hay un largo etc. Que podemos seguir enumerando, lo cual demuestra lo poco fiable que es una democracia formal.

CUBA y ECUADOR POR LOS DERECHOS HUMANOS

Nilda Orazzi

Con respecto a los derechos humanos la perfección no existe y Cuba y Ecuador no son excepción pero mientras en Europa se están recortando diariamente estos derechos en estos países se los está potenciando.

Por ejemplo durante el gobierno de Rafael Correa, desde 2007 se ha invertido más que en los últimos siete gobiernos juntos. En 2006 el país destinó 1100 millones de dólares mientras que en 2012 se alcanzó la cifra de 2800 millones de dólares: Según datos de la Secretaría Nacional de Educación Superior, Ciencia y Tecnología (Sunescyt), se han destinado 7348 millones de dólares a la educación superior.

Pero no sólo es esto lo que se está potenciando, la inversión se ve reflejada en instituciones rurales a escala nacional, hay además gratuidad en las escuelas, colegios y universidades públicas, la entrega gratuita de libros para estudiantes menores de edad y hay gratis alimentación escolar.

Los logros en educación superior durante 2012 fueron: la implementación del sistema Nacional de Nivelación y admisión (SNNA) que permitió un crecimiento de la tasa de ingreso y matriculación de estudiantes del 72 % en instituciones de educación superior, la concesión de becas anuales a estudiantes de colegios para ir a las mejores universidades del exterior, la incorporación de científicos del más alto nivel al programa Prometeo, que se dedica a la investigación y a la docencia en el país a la mejora de docentes universitarios.

Se han creado cuatro nuevas universidades en el país: la ciudad del

conocimiento de Yaclay, la Universidad de Amazónica Ikiam, la Universidad de las Artes y la Universidad Nacional de Educación, todas ellas entrarán en funcionamiento en 2014.Bien por el compañero Correa, ¡adelante!. La educación ha avanzado mucho desde 2007 en Ecuador y ¿qué pasa con la muy criticada Cuba?

Según el PNUD de las Naciones Unidas, Cuba se mantiene entre los países del mundo con un desarrollo humano alto y sube hasta el puesto 17 entre los 186 países del mundo en el llamado índice de desarrollo humano no económico que mide resultados en salud y educación, sin tener en cuenta el ingreso monetario per cápita.Según la UNESCO, Cuba tiene la tasa de analfabetismo más baja y la tasa de escolarización más alta de toda América Latina.

Según UNICEF tiene la tasa más baja de mortalidad infantil de toda la región mejorando la de Canadá.El país invierte un 12.9% del PIB en educación pública gratuita. Países ricos y desarrollados socialmente como Noruega, Islandia o Nueva Zelanda no pasan del 7% según la UNESCO.

Algunos piensan que es un milagro que en Cuba, con escasos recursos económicos y muchos problemas debido al persistente bloque de EE.UU. y otros países, pueda haber desarrollado un nivel educativo tan óptimo. No es un milagro, se trata de una política consecuente con lograr la dignidad del ser humano.

Ese "milagro" se inició en 1959 cuando la revolución triunfante se volcó en realizar todo tipo de proyectos creativos y significativos en relación a este tema. El más conocido es el de la alfabetización, que logró en un año declarar a Cuba primer territorio libre de analfabetismo de América Latina.

Aún hay más, programas menos conocidos para mujeres, campesinas, trabajadoras, prostitutas, para niños campesinos, huérfanos o marginales

para formar contingentes de maestros. Esa inversión de casi el 13% en un marco de inversión social del 30% es la razón de esos resultados. Por comparar México aporta un 5% en educación, los países nórdicos un 8%.Con respecto a pruebas que se han hecho a los niños cubanos, tenemos una de la UNESCO de 2009. Es un estudio comparativo regional, hay un informe de su organismo regional, la OREAL, sobre un chequeo que mide la calidad de la enseñanza primaria. Es un estudio comparativo regional y explicativo de la región que arroja datos sobresalientes.

Los estudiantes cubanos en todas las materias examinadas obtuvieron cualificaciones muy superiores a la media de manera muy consistente en todas las escuelas. El estudio concluyó que los alumnos cubanos casi duplican los resultados de los alumnos que más se les aproximan. Cuba situó al 70% de sus estudiantes con calificaciones superiores a 350 puntos sobre un total de 500, mientras que Argentina, Uruguay y Chile sólo promediaban 300 puntos, Brasil y México alcanzaron los 250puntos y si vemos el nivel universitario en el año 1959 Cuba tenía 3 universidades públicas con 15000 alumnos y 1000 profesores, hoy cuenta con 67 instituciones de altos estudios y con 261000 matriculados, 77000 profesores; 35000 estudiantes latinoamericanos becados han pasado por sus aulas, además de un programa muy novedoso de municipalización de la educación superior, que ha construido más de 300 sedes universitarias municipales. Las universidades pedagógicas tienen un alto grado de formación y exigencia.

Toda Cuba es una gran escuela que exporta inteligencia

Masacre de Trelew

LA PATAGONIA: PARTE DE UN PAÍS QUE EMPIEZA A VER

Fernando Sandoval

Gustavo Staiger

Kolina Chubut

Durante muchos años los chubutenses vivimos la falacia de creer que acá, en la Patagonia, estábamos tan lejos de los hechos violentos de la última dictadura, de la condena que significaba pensar diferente, sumado el hecho de ser consecuente con esa forma de ver la realidad. Creíamos que acá no pasaba nada, que esto era "otra Argentina".

Increíblemente no vimos -o no quisimos ver- que a 4 años del comienzo de la dictadura más cruel y dolorosa que vivimos los argentinos, los chubutenses éramos testigos de lo que se venía, de la impunidad y la barbarie, de la saña y la frialdad con que aquellos poderosos mancillaron la vida de un puñado de jóvenes comprometidos y, por su intermedio, el miedo con que presentaban su modalidad de operaciones.

En estos días cobra mayor interés en los jóvenes redescubrir lo que ocurrió muchos años antes de que ellos nacieran, lo que pocos sabían que ocurrió en Trelew, entre el 15 y el 22 de agosto de 1972. Y sucede por la proximidad con el juicio que finalmente alcanzará a los responsables de la matanza de 16 jóvenes que no tuvieron la misma oportunidad.

El 15 de agosto, en el marco de la dictadura militar presidida por Lanusse, se fugaron 25 reclusos de los más de 110 que por razones políticas permanecían detenidas en el Unidad Penitenciaria N° 6 de Rawson. Lo hicieron en dos partes: los primeros en escaparse fueron 6, todos ellos dirigentes de organizaciones político-revolucionarias, en un Ford Falcon que

los esperaba para llevarlos hasta el Aeropuerto de Trelew, lugar desde el que escaparían a Chile. Posteriormente, los 19 restantes (militantes de las mismas organizaciones: FAR, PRT-ERP y Montoneros) que tras la fallida organización del escape, lograron llegar por sus propios medios en tres taxis justo en el momento en que la aeronave despegaba rumbo al vecino país.

Al ver imposibilitada su fuga, lograron dar una conferencia de presa y hablar con un juez esperando que esto garantice su vida, y se entregaron a las fuerzas que los tenían rodeados. Al subir al vehículo que los trasportaría a la Base Almirante Zar y no nuevamente a la U6, como solicitaban, fueron acompañados por el juez Alejandro Godoy, tres directivos de importantes medios de comunicación y el abogado Mario Abel Amaya, en carácter de garantes de los detenidos, pero que no pudieron ingresar con ellos y fueron obligados a retirarse.

La Base Aeronaval de Trelew tenía una dotación de tres mil efectivos de la Armada y regía en toda la zona un estado de máxima alerta, por lo que era impensable intentar otra operación de evasión. La madrugada del 22 de agosto, despertaron sorpresivamente a los 19 detenidos y los sacaron de sus celdas. Los obligaron a formarse en línea y mirar hacia el piso. Posteriormente fueron ametrallados indefensos por una patrulla a cargo del capitán de corbeta Luis Emilio Sosa y del teniente Roberto Bravo, falleciendo la mayoría en el acto, y algunos heridos fueron rematados con armas cortas en el piso. Aún así, siete quedaron con vida y enviados a la enfermería, reforzando la idea de que se había tratado de otra fuga.

Cabe señalar que no recibieron allí ninguna clase de atención médica y a la mañana siguiente sólo quedaban tres sobrevivientes. Ellos fueron quienes dieron testimonio de los hechos que hoy son públicamente conocidos. Años más tarde, la última dictadura militar se encargaría de "los cabos sueltos" de esta historia:

- Alberto Miguel Camps (FAR - Desaparecido luego en 1977)
- María Antonia Berger (FAR - Desaparecida en 1979)
- Ricardo René Haidar (Montoneros - Desaparecido en 1982)

Aún con lo trágico de este hecho, que es uno entre miles de sucesos que entristecen nuestro ser nacional, hoy con alegría vemos un presente con

muestras reales de compromiso sobre la búsqueda de la verdad y la justicia, en contra del olvido. Porque cada una de las víctimas del terrorismo de Estado están entre nosotros. Están presentes en cada nieto restituido, en cada hueso recuperado, en cada ronda de los jueves en la Plaza, en cada joven que se compromete activamente con una militancia social, estudiantil, política o cultural, en cada persona que trabaja para sostener sus ideales.

Estos jóvenes asesinados sin oportunidad de ejercer derechos les faltaron a sus padres y hermanos, a los movimientos políticos y estudiantiles en los que militaban. Por eso la importancia de este juicio, porque juzgar es reparar, reivindicar y restaurar la verdad histórica. Y a fin de cuentas, porque las víctimas del genocidio también nos faltan a todos.

"Quien Sabe si Supieras",

Elida Luparia

El libro se titula "***Quién sabe si supieras***" está escrito por Marta Santore. Editado por **PROSA y poesía AMERIAN EDITORES. ventas@prosaeditores,com.ar.**

La autora es Antropóloga y Psicoanalista. Profesora Universitaria. Ha publicado 7 libros desde 1985, en los que ha abordado diversos temas : La mujer, Un enfoque antropológico , " La locura habla a la magia" , " Marginalidad y locura"," La locura habla a la religión" ,"Acerca de las diferencias: A 500 años del " descubrimiento", "Efectos del positivismo en las Ciencias Sociales y "Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida".

Este libro último, en prosa, objeto del comentario, opera como síntesis de sus búsquedas en los dos campos, el antropológico y el psicoanalítico. No es un libro de tesis, ni académico, al uso.

Es una novela escrita poéticamente ,en la que fluye la historia del estuario del Gran Río de La Plata , los antecedentes (corsarios y piratas), su puerto , las grandes inmigraciones, los aplastamientos de los intentos diferentes para no ser incluidos en los mercados, ocurridos en esta orilla , entre los años 1916 y 1955 y las sucesivas generaciones, que la vivieron y trajinaron . La de nuestros bisabuelos y abuelos , la de nuestros

padres, la nuestra ,que recoge sus "*desgarros*" , la de los años sesenta y setenta y la de nuestros hijos y nietos.

Todo ello emerge en 122 páginas, solo 122, en principio rápido de leer, sencillo de entender a primera lectura. Sin embargo nos desliza frase a frase, verso a verso la música de las generaciones, desenhebrando la randa de los motivos que como epítomes de ellas fuimos –somos, a nivel individual y colectivo. Lo hace con un discurseo plagado de condensaciones metafóricas , abiertas al encuentro con los lectores y remitiéndonos a la evocación, al recuerdo, al saber….. Nos convoca a sentarnos alrededor del fuego, con los buscadores de sentidos, como otrora, hicieran los antiguos guerreros en las sociedades tradicionales. Aquellos que, una vez cegados los últimos arreboles, cada noche ante la incertidumbre del mañana, repasaban los pespuntes de las horas, los días y las noches pergeñando historias y anticipaciones.

Repensado el mundo.

El envite se estructura a partir del hallazgo de unas cartas náufragas con remitente sin respuesta. A partir de su lectura nos hace participes en la obscenidad de sus secretos. Nos engancha con guiños emocionales irresistibles, nos manufactura con habilidad cómplice para inaugurarnos en nuevos vuelos y coleos.

Os invito a esta apuesta, porque es un libro bellamente escrito con adjetivaciones originales, sentencias líricas, dictums inapelables, " *peatones de siempre. No hay centro. Siempre orillando ponemos a prueba posibilidades, pluralizamos nuestras vidas"(página 97) .*

Las orillas cargadas de futuro, para amasar los exilios desde dentro y desde afuera y salir al encuentro con las generaciones actuales y las del porvenir.

Marta Santore confirma , una vez más , lo que escribiera el gran poeta español Blas de Otero :"*La poesía (el arte) es un arma cargada de futuro".*

Parafraseándola " *Los misterios de la arqueología mental que guarda, a veces, como un yacimiento, recuerdos, restos antiguos que construyeron sentidos hasta entonces ignorados" (*página 48 del libro comentado)*.* Porque, en definitiva "*somos exiliados en busca de sentido"* (página 93 ídem).

El libro se presentará en el Centro Cultural Francisco Paco Urondo . Secretaria de Extensión de la Facultad de Filosofía y Letras de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el día 5 de mayo de 2014

Élida Luparia Le Senne. 10 de marzo de 2014.El Campello-Alicante.

¿Porqué esta exclusiva anticipada?....Porque la que suscribe esta reseña, ha sido compañera y amiga de Marta. El reencuentro epistolar con ella , después de 38 años por correo electrónico , ha sido a través de ,su actual marido y compañero, David Ramos que fue junto a mi marido fallecido , Arturo Ferré Gadea pertenecieron a la FAP y fueron detenidos en el Campamento de Taco Ralo en 1968.

Juan Gelman,

Nilda Orazzi

Siguiendo con nuestro aporte a la ventana cultural hoy queremos publicar unas líneas para manifestar nuestra enorme pena: ha muerto un gran escritor, poeta y militante Juan Gelma.

Juan Gelma era uno de los nuestros, gran poeta y militante, no argentino sino universal.

Murió a los 83 años en el Distrito Federal de México, soportó el exilio de la última dictadura militar, así como la desaparición de su hija, su hijo y su nuera.No dejó de buscar a su nieta nacida en cautiverio en Uruguay, en el marco del Plan Condor, la encontró, gran alegría en el año 2000, a Macarena Gelma, su nieta del alma.

El poeta, traductor y periodista argentino habría nacido en Buenos Aires el 3 de Mayo en 1930.Hijo de inmigrantes judíos ucranianos, ejerció varios oficios antes de dedicarse al periodismo.Con un compromiso inclaudicable con la causa de la justicia que nunca dejó de denunciar, el genocidio del pueblo palestino, el imperialismo sionista apoyado por la maquinaria bélica antiárabe de EE.UU.

Por su actividad profesional y política vivió en el exilio entre 1975 y 1988, residiendo alternativamente en Roma, Madrid, Managua, París, Nueva York y México, donde murió. En 1997 ganó el Premio Nacional de Poesía en Argentina Juan Rulfo en el 2000, en 2004 el Premio Iberoamericano de Poesía Ramón López Velarde; en 2005 los Premios Iberoamericanos Pablo Neruda y Reina Sofía de Poesía. Fue columnista de Página 12 , desde su primer número en el 2007, ganó el Premio Crevantes.

¿Por qué te has ido Juan? Aún te necesitábamos mucho.

TANGO

Dioni D'Amaral

CONFERENCIA CANTADA NO ILUSTRADA, entremezclada con concierto a capela.

La música es un lenguaje, el tango fue durante sus doce primeros años danza y 30 años después fue canción, Primero alegre después entristecida, el baile se hizo más lento, sobrio, perdió barroquismo por las circunstancias sociales, y eso la letra lo reflejó.

En el tango hablan la música de baile y de la poesía o literatura, Las imágenes con las que habla el tango son documentales. Testimonio de época, Se anclan en aspectos nebulosos como cualidad movilizadota, reconstruye la memoria. Expresa recuerdos, testimonia e ilustra la nostalgia. Las imágenes abren el mundo sesgado siempre real de Buenos Aires, el imaginario denso de los protagonistas del tango

Cuenta la identidad de lugares y personas. Sucesos, todo lo que tiene que ver con el desenvolvimiento de una comunidad que expresa su identidad nacional, como se vive el desarraigo, habla de los otros, de la miseria, Su información a veces anecdótica, el instrumento rey el bandoneón es aludido frecuentemente,.

Dos temas troncales sostienen el contenido del tango, la dureza y avatares de la vida y el desafío social e individual.

Buenos Aires pasa de favorecer la inmigración a ciudad cosmopolita con 700000hb en 1985, de los cuales el 70% era extranjero, de Líbano, Polonia, Turquía… gentes que nada tenían que perder en país de recursos gigantescos, de indigentes a príncipes de éxito venían a poblar el campo. La escasez de vías de comunicación, escuelas y hospitales se muestran ante ellos esfumando sus esperanzas.

Españoles e italianos desafinan su nostalgia cantando sus recuerdos. Saben que el regreso es imposible y se adaptan como pueden. Les convencen las guerras europeas, les arrastra de por vida su nostalgia, por eso el todo cielo de sur es cielo perdido, como argentinos trasladados del campo a la ciudad.

Su minoría en población joven conducía a la galleguita a la criada, prostituta, costurera, que acepta sueldos de miseria, a veces muriendo más pobre de lo que llegó pero el varón acosa y luego acusa si la galleguita se decide por el cabaret.

Había escasez de mujeres ya que los barcos venían repletos de hombres. En el tango se refleja la ausencia del padre y del concepto casarse. El tango Sitúa en primera línea al hombre fuera de la familia. El chulo, bailarín, el malevo, el machista vividor. En el tango hay muchas imágenes de la actitud paternalista del hombre. Es fácil imaginar que ese mundo machista va a castigar con la milonga la posibilidad de la mujer de elegir por ella misma.Todas perdieron identidad y juventud, abocadas a una vejez de estrechez y soledad. Sus amantes las abandonaron al llegar a la argentina.

Los chicos de buena familia que iban a Francia, consagran a las orquestas de Paris, fueron un grupo importante y decisivo para consolidad el tango, aunque los barrios acusaran a estos chicos de no sentir la música del tango.

El tango incluye la ciudad, el barrio, el café, la casa,"Patria mía" dice de Buenos Aires, el lugar donde se ansia vivir y donde se va a morir.

BA organizada en barrios con nombres europeos y esquinas donde ya no queda asfalto,

La gente apenas sale de su barrio, son un carácter muy definido, el inmigrante se considera porteño.

El arrabal es filosofía que el barrio se lleva puesto, los barrio son los de sur que a mediados del siglo XIX sufrieron epidemias y cólera.

Los ríos tienen quintas que se convierten en conventillos para protegerse de las inundaciones tan frecuentes. 2900 conventillos censados con 40 personas por conventillo habitándolos.

Describen con minuciosidad de crónica como eran las habitaciones sin nada de valor, con cama sin colchón, un baño sin baño, un patio central obligado lugar de esparcimiento para beneficio de familias de encarcelados, se alojan por ser lo mas barato los inmigrantes, el hombre emplea la mayor parte del tiempo en el café, escuela de todas las cosas, de lugares de baile, el tango a media luz

Y sobre el trabajo, sobre como ganarse la vida ya sabemos de las profesiones destinadas a las mujeres, las cuales siempre querían casarse, las milonguitas también acceden a emparejarse, el gusto por lo francés cotizaba al alza, la costurera cobraba más si hablaba con acento galo.

De los ricos siempre se reitera que tiene mucho dinero, reflejan el imaginario de clase, A la chica no le importa que su chico no sea de buen pedigrí, barro-asfalto, centro –arrabal, siempre ese conflicto. Esteban Florez escribía al sentimiento del suburbio,

Homero Mansi eligió hacer letras para los hombres que ser hombre de letras criticaban la alta cultura, el asfalto reflejaba todo lo deseable, lujo y diversión.

1911 la revista el hogar reproduce elegante revista "parisien femina". Los salones aristocráticos acogen con gusto los tangos en Paris

Cuando el baile cuaja en Europa los criollos de clase alta no se siente representadas en el. Martínez Estrada escribió que era baile sin alma para autómatas,

Todo el poder argentino lo rechazó. Hasta los años 30 se criticará por considerarse producto de la clase baja, de los que tan alejados se sentían. Hasta que en Europa se acepta como producto cultural. El tango no se defendió más que por sus propias letras,.Los barrios hicieron oídos sordos, el tango siguió consolando, dio imaginario válido que saldara las diferencias culturales, el baile y canción fueron libro de quejas del inmigrante, dio cultura mestizo les proporciono de identidad,

Mas adelante el ritmo se volvió menos marcado, más intimo y subjetivo menos bailado y más escuchado.

El ascenso de una clase media hija de inmigrantes. ya se vio más identificada con el bolero y el rock, menos preocupada por la supervivencia que reclamaba el tango.

El tango está anclado en el ser del porteño, y su difusión mundial desde 1880 le ha convertido en patrimonio cultural de la humanidad declarado en el año 2013

Pensamientos y Otras disquisiciones.

de Lucas Norberto Valencia

-Bienvenidos a la era de la estupidez de masas...

Existen tantas "necesidades" absurdas que me frustra compartir oxígeno con cierta gente. Consumen una vida que no valoran transformando el sinvivir en exigencia, despreciando la Tierra y amamantado su propio "crecimiento" de una tradición de comodidad generacional cada vez más degradable. Biodegradable. La inteligencia desvaría con el tiempo en corrupción, producto de la evasión del miedo que provoca esforzarse por explorar terrenos intelectuales inóspitos condicionados por y condenados al interés ajeno, las pautas y la presión social contemporánea. Esto deriva en el sedentarismo, el olvido, la ecuación "inteligencia=memoria", talentos innatos que nunca serán descubiertos, conformismo, la recreación de escalas de valores cada vez más cortas y egoístas, fracaso escolar, depresiones...y lo peor de todo: la estupidez y su aceptación. Muchísima estupidez. Cada vez más.-

-ahora en inglés, por qué no

Sometimes I think you wanna know me, that you`re just like me. So stop giving likes and shut up or become crazy. Beside me. Imagine we. Forget it. By the way I mean that you will not aprecciate all my mistakes to get in love with. Music is my only one. My queen and you should know it. And right now I´m having other orgasm with her. Hang up! Don´t miss you, forget me or get in, don´t need ya. I wish someday you suffer like your silence does. Bye witch, bye.-

-UNA NOCHE MAS

Suspenso en la sedimentación de la juventud en la noche,

el sueño reluce sus sombras de día.

Del pecho resuena un silbido,

reflejo de la ampliación de mi campo de experiencias.

Estudio la química sin probetas y con pruebas.

La luna ya se ha ido

Recuerdos emergen de brotes suicidas.

Melodías en mezclas de alcohol y derroches.

La casualidad hoy me ha encontrado

Dijo que me echaba de menos

-Atrévete - cuchicheaba mi lado malo-

-Atrévete - también decía el bueno-

-Hoy no - respondió mi cobardía-

-Ya es tarde - mi avaricia-

-Eres tonto – mi astucia-

Que sucia (una tía)

El miedo calló las palabras,

enmudecidas por gestos

realidades fabricadas,

y verdades con hechos.

Confunsión con tiempo,

ilusión con besos.

Decepción con malas

bebidas. Devuelvo.-

-Inspiración nocturna #sehartó

La espera se hartó de los demás. La esperanza de mi espera. La virtud de la ignorancia. Mi arrogancia de la vuestra. La demanda de mi oferta. El alcohol de tanta fiesta. El papel de tanta tinta y mis rimas de tantas letras.-

-B-Room Boys

El silencio nos sobra porque nos conocemos y mucho. Quedamos sin un plan, porque sabemos de sobra que el mejor plan es no planear nada. Destrozamos la cohibición con la confianza más abismal. Disecamos cada minuto, lo exprimimos y sacamos su jugo para calmar nuestra insaciable sed de gloria para seguir encontrándola mientras la buscamos. Fumamos la vida y dibujamos en el humo nuestras genialidades. Las infinitas voces de la música excitada, nos pide a gritos orgásmicos que la toquemos.

Amigos del mar. Nos respeta porque sabe que lo apreciamos como nadie lo hace. Hacemos del parque un circuito, del suelo nuestras huellas. Únicas entre tantas por pisar más fuerte. Del humor, otra canción. De las diferencias, un abanico más amplio y poderoso de posibilidades. Acomunamos lo que para el resto es el motivo de su soledad. Materializamos las cosas inmateriales en nuestra música y letras. Despreciamos la hipocresía, la escupimos y jugamos con ella con sus mismas cartas. Levantamos la cabeza, nos erguimos orgullosos entre tantos clones robotizados. Brillamos por nuestra ausencia en un mundo inferior al nuestro. Creamos el planeta que queramos en un segundo. El aburrimiento nos envidia. Miramos en el cielo las estrellas porque podemos tocarlas mientras el resto las artificia en su pantalla. Nos odiamos extasiados entre las carcajadas que nos provoca el odio. Saltamos la cerca que delimitan las pautas, "lo normal". Somos igual de inconformistas. Palpamos los barrotes de nuestras celdas y derretimos con nuestro tacto el hierro. Domesticamos lo salvaje con nuestras salvajadas. Las aves encuentran inservibles sus alas cuando nos ven. Vomitamos en el asfalto porque lo creó el ser humano. Seguimos bebiendo porque también lo amamos. Bailamos. Reímos. Lloramos. Cantamos.

¿Quedamos?-

-ACÁ

Acá estoy de nuevo. Tatuando en un árbol laminado nuevamente mis incomprensiones. Tanta oferta y sin embargo tanto desinterés en la demanda. Harto de todo y enamorado de mí mismo. Un día entendí que la mejor forma de encontrarme es perderme. Y mi forma favorita de perderme es entre las palabras, la tinta y el papel. Acá nunca nadie llega tarde cuando quedas a tal hora. Acá me valoran como pienso que me merezco, pero pensar en vano no está permitido. Sólo se permite disfrutar de lo bueno y aprender de lo malo. Describir las cosas pequeñas como lo que verdaderamente son: lo más grande. Acá está mi cuerpo. Pero yo puedo estar donde quiera, con quien quiera y cuando quiera. Ahora, en el seno de mi propósito descriptivo. Sólo y mejor acompañado que nunca.

Un pájaro enjaulado silba las típicas canciones de estas tierras. El sol me acaricia la cara, jugando al escondite entre las nubes con el atardecer. Las prisas no existen y los planes surgen solos. El viento, celoso, intenta impedirme escribir. Los perros ladran contentos porque a pesar de todo, se saben libres en su abandono.

Mi cabeza, como siempre, va más rápida que mis manos. Me aconseja escribir una historia y yo, yo le respondo en silencio: -quizá más tarde. Pues no hace falta inventarla cuando la realidad misma es idónea. Así que cierro los párpados y veo a través de ellos, respiro el color de las flores y escucho el murmullo del silencio. La calma me abraza por detrás y las ramas que chocan, me ovacionan aplaudiendo entre la brisa. Mis pies tocan el suelo amigo, al que abandoné tanto tiempo y del cual la vida misma arrancó mis raíces. Descansan entre nuevos y tiernos brotes que me recuerdan de dónde vengo. La inmensidad natural de la región me advierte: nunca olvides a quién perteneces. Yo asustado, juro orgulloso que nunca lo haré. Mi espalda cansada pide que la acueste. Pero es el dibujar de cada letra el que me adormece.

Mis defectos me recuerdan que no soy perfecto.

Que la mejor forma de tocar el cielo es ésta.

Que no me importa si la vida cuesta.

Puedo hacerla hermosa con otro cuento.-

-En el avión.

Un segundo que duró una vida.

Sintió el contacto directo y cálido de aquellos dedos deslizándose sobre su hombro. Tan sólo ese mínimo roce fue suficiente para paralizar el mundo. Se dilataron todos los poros de su piel. Por un momento se sintió el hombre más débil de la Tierra. El corazón le bailaba irregular al compás de las canciones con las que la soñaba, noche tras noche, desnuda y frente a él.

Allí estaba. Solo tenía que darse la vuelta. Así que, con los ojos cerrados, intentó no morir en la curva más importante de su vida. Abrió los ojos y el tiempo se detuvo.

Ella. Sin decir nada y diciéndolo todo. Un vestido largo, rojo, osaba tapar unos pechos pequeños, un delgado torso y unas piernas interminables. Quiso ser aquella majestuosa prenda. Deseaba serlo más que nada. Quería ser él el privilegiado de cubrir su cuerpo, amoldarse a él y protegerlo en cada movimiento, acariciándolo. El contraste era perfecto. Su cuello la joya más cara. Sus labios, a juego con la ocasión, rellenos de los sabores de los aromas que desprendía cada milímetro de su piel transparente. Su cabello sencillo, como siempre. Liso natural, despreocupada pero coqueta. Sencilla pero compleja. Su mirada, el gris más seductor: cincuenta por ciento

inocente y cincuenta por ciento picante, sugerente, confundible. Cal y arena. A la vez, arena y mar. Sus orejas relucían el brillo de dos pequeños diamantes esculpidos, no más radiantes que sus dientes.

Un segundo que duró una vida.

De repente, la comisura del carmín de su labio inferior se quebró frágilmente, dibujando la sonrisa más… incalificable. Entonces, la mitad negra del gris de su mirada superó con creces a la blanca. Se acercó con aquella sonrisa cerrando los ojos en la mitad de su transcurso.

Él se despertó exaltado entre la transpiración de otro sueño.

Y decidí escribirlo para inmortalizarlo.-

-YO YO BYE BYE BANG BANG!

Me desvelo cuando las velas se apagan (YO, YO)

Me desprendo de tu juicio en tu mirada(YO,YO)

Me enamoran esos ojos de tigresa de bengala y me tortura la imaginación comiéndote en mi cama.

Me ensordece el compás de aquella música y tu acústica es la voz más caliente y erótica que recordaba.

Te deseo pero tu amistad de tiene maniatada de una libertad alterna mientras vuelas enjaulada.

Así que (BYE BYE). Vacíame el cargador de balas. Somos lo que nunca fuimos por tu miedo a no ser nada.

(Recargo y BANG BANG) Tiro a la vida y doy en diana. Aposté por mí primero. Aquí el que no arriesga no gana.

Repito y.....¡BANG! Con la última de la recámara te haré sentir todo lo que sentías que te faltaba.

Y si no (BYE, BYE) Un trago por cada calada que tengo exceso de oferta y no me aflige la demanda.-

-A las locas

Que comparten con el mundo su locura

Que se muestran como son, con su belleza y su ternura

No cambiéis por los prejucios del chico que tanto os gusta

Valoraos por quiénes sóis. Tan especiales, hoy no hay muchas

Particularmente, me viene en mente aquella blancura

Esa mirada de niña inocente y sus travesuras

La sonrisa en sus labios emergente y sus blancos dientes

Cincuenta por ciento ángel y el demonio en su hermosura

Con sus ojos siempre bien abiertos causa el desconcierto (de)

Estereotípicos del gym que sólo saben ver su cuerpo (perfecto, por cierto)

En su intelecto está la guinda del pastel

Déjame probar su crema para comerte por dentro

Tú lo sabes. Y aunque ellos se conformen con tus andares

decidida en tu camino, siempre alegre, tú no pares

Tan enérgica, dinámica, independiente y maléfica

Estás loca y hay un loco contemplando tu demencia.-

-Subsistiendo en esta lucha entre cabeza y corazón.

Con los ojos cristalinos y mi tiempo en suspensión.

Tu mirada en mis recuerdos, que me nublan la atención.

En mi atmósfera no llueve, pero ya no sale el sol.

Esperando a la esperanza, harto de mi decepción.

Cuando busco en mi historial, me sales de primera opción.

¿Apostar por arriesgarme? ¿Conociendo el perdedor?

Entre el tiempo y el silencio, no se quién es más cabrón.-

-Sumiso en una guerra de silencios

y autoconvicción de independencia

en la que el tiempo es el que decide

en qué momento colmar tu paciencia-

-Te das cuenta de que el apoyo mas grande que has tenido en tu vida, tienes y tendras son tus piernas. No las subestimes, pues te llevaron siempre donde quisiste pero tampoco olvides que es tu cerebro, tu espiritu, el que las mueve: hacia qué dirección, para que y/o para quién, así como el que valora la distancia entre el lugar donde te encuentras y aquel al que quieres llegar, el esfuerzo que implica conseguirlo y si definitivamente vale la pena o no dicho esfuerzo. Decide o "el tiempo lo arreglará todo" por tí. No tu...

Ey, despierta, decide tu!-

-No superarán tus sonrisas fingidas

el diluvio de un llanto disecado

con el peso de la armadura de tu orgullo,

escondiendo un deseo ahogado

por los mares que a veces surco,

de un mundo que he fabricado

Contaminadas están las aguas,

pero tengo dos remos y un barco-

-Queremos lo que no tenemos. Lo queremos tanto hasta el punto en el que dedicamos nuestro esfuerzo a ello, incluso nuestra vida. Seria triste descubrir que tras tanto esfuerzo por conseguirlo, al final, aborrece. Un coche, una casa enorme y demás posesiones de las que fardar para conseguir un mayor poder y estatus social. Porque lo que tenemos nos

aborrece, y lo que no, lo deseamos. Somos todos igual de rastreros, insaciables y egoístas. La vida esta prefijada, salud, dinero, amor. Y si la vida es algo mas?

Existen exploradores que se aventuran a descubrir que depara este trayecto, desviándose de lo convencional para sumergirse en el porvenir y vivir su propia vida. Esos, esos son los verdaderos genios. Aquellos a los que la sociedad tacha y discrimina. Aquellos que ignoran ese afán de conquista material y lo dedican a desarrollar cualidades, virtudes. Son esos los que de verdad valen. Mientras viajan valoran las verdaderas cosas de la vida, aquellas que menos esfuerzo suponen conseguir, porque no se pretende hacerlo. Se despojan de adjetivos mundanos para añadir los suyos propios a su carácter y su persona por medio de una herramienta. La experienca. A veces pienso en lanzarme al vacío… Alomejor hago pleno.-

-Abro la botella y encuentro motivos por los que celebrar estas fiestas. Un brindis por los que se van sin avisar, porque me enseñan a quedarme. Otro por los que reaparecen cuando conviene, porque me enseñan a guiarme por el corazón. Otro por todos los que en su día me subestimaron, porque significa que sigo siendo yo mismo. El último gran trago por todos ellos juntos, porque siempre me enseñan a encontrar en cada momento un motivo que celebrar: los mismos tres o cuatro dedos de siempre que, aunque tullida, mantienen mi mano fuerte y erguida para poder brindar otro año más. Feliz Navidad a todos!-

A veces me pregunto de qué tengo miedo. Lo tengo todo y sin embargo me siento vacío. Pero no es sólo una sensación presente, sino que además augura su continuidad mientras siga siendo yo mismo. Siempre me pregunto el por qué de todas las cosas que tienen respuesta. La mayoría de ellas, como siempre, me dejan impasible y provocan el fruncir de mi ceño evocando rasgos que definen en mi cara el término “despectivo” y, en consecuencia, "despreciable". Y eso que me considero un buen actor… Esta vez no culpo a mi orgullo, estoy orgulloso de tenerlo. Es una herramienta

infalible de auto prevención ante cualquier posible metamorfosis social cualquiera que sea su causa. Sería apocalíptico para mi mundo. La soledad me asusta, sí. Pero lo que más me asusta de todo es la idea de caer en el convencionalismo, banalidad, superficialidad, hipocresía, conformismo y autoengaño de sentirme acompañado de "figuras" sociales efímeras que no aportan nada a mi vida ni a la suya propia. Lo peor de todo son las consecuencias de intentar vivir al margen de esta tendencia contemporánea que, por si no fuese ya desesperanzadora, decanta su agravación con el paso del tiempo: soledad, incomprensión, rechazo, indiferencia…

Desgraciadamente somos muy pocos los oponentes a esta involución. Una mayoría equivocada y devastadora avanza imparable hacia su propio perjuicio, a contracorriente de desapercibidos como yo, como una manada de rinocerontes en celo que persigue la satisfacción de su instinto animal sin ningún tipo de reparo. Pobres rinocerontes. Ya nada es auténtico. Ya nadie es honesto. Nadie piensa (iba a decir por sí mismo…)

Vuestra ausencia de virtud desvirtúa una realidad inhóspita, virgen y falta de inteligencia humana, no robótica.

Por mi parte, velo porque mi realidad siga siendo tangible y abstracta, llena de un vacío presuntuoso y una soledad independiente. Pues prefiero estar sólo a fingir estar acompañado. Prefiero ser fiel a mí mismo que participar en un juego en el que nadie gana. Porque todos son perdedores. A veces me pregunto de qué tengo miedo. Lo tengo todo y sin embargo me siento vacío.

Pensar por uno mismo hoy en día tiene sus secuelas.

¿POR QUÉ LAS LÁGRIMAS SON SALADAS?

La arena cohibida por la fuerza de mis pisadas se cuela tímida y frívola entre el calor de mis zapatos.

Me descalzo y el frío tacto de su gravilla con mis pies eriza todos los poros de mi piel.

Estoy solo. Oteo mis circunvalaciones y se me escapa una media sonrisa. Sólo escucho naturaleza. La brisa del mar despeina algunas ideas descabelladas. La pleamar juega a sobrepasar mis tobillos mientras la observo meditabundo. Mis manos y nariz, gélidas, desprenden el calor de mi colapsado cerebro. Por un momento, mis problemas desaparecen. No los evado. Pienso en ellos con la calma del ambiente que me envuelve. Adopto una actitud resolutiva. Vuelvo a conversar con mis propios intereses, valores y objetivos. El resto queda atrás. A mis espaldas, el mundo despechado riñe codiciando sus estúpidas ambiciones y olvidando la suerte que tiene entre la pantalla de sus móviles. Me siento inteligente y privilegiado, pero no soy yo. Es la mayoría nietzscheana. Un desalentador suspiro exhala el humo de mi cigarrillo. Camino hacia ningún lugar, me pierdo entre las migas de pan que dejé en la misma playa el invierno pasado. Me brotan recuerdos, algunos hermosos. La añoranza aflora y una lágrima se congela con el tacto de mi boca. Está salada. De repente, todo es sorprendente. ¿Por qué las lágrimas son saladas? Ignorando la aburrida exactitud de la ciencia, imagino que brotan como consecuencia de un cúmulo de sentimientos que necesitan desprenderse de nosotros.: alegría, tristeza, ira, incredulidad, amor y desamor, indiferencia, incomprensión, pasión, gratitud, inconformismo, apatía, rabia, dolor, celos.
Estoy sólo. Y la segunda lágrima que degusta mi boca es dulce. Porque a pesar de todo lo malo, es por momentos como éste por lo que mi existencia prevalece sobre cualquier cosa. La magia de saber que aún puedo llorar suple cada gota salada por otra dulce de más caudal. Me siento junto a la riela de la luna y el horizonte azul sobre el que se pinta este paradisíaco cuadro natural. Para mi gusto, infravalorado. Me identifico. Me gusta. Me gusto. Simultaneo el choque de las quillas de barcos amarrados con la compañía de mi diosa favorita, que esta noche me deslumbra vestida con mi voz. La música. Escucho mis propias canciones y paso desapercibido entre una sociedad que no pretendo percibir.
Tengo que confesar que me encanta la playa de noche en invierno.

LA MEJOR SENSACIÓN DEL MUNDO

No es el sexo. No es el amor. No es la tristeza. No es el dolor. No es una caricia ni un beso. No es frío ni calor. No es un café con leche caliente cada fría mañana de este largo invierno. No es un cigarrillo después de comer. No es ni dormir ni soñar. No es cantar, tocar, pensar, meditar. Tampoco reír, llorar o escuchar. No es deleitar melodías apoteósicas. No es componer, rimar o crear. No es la sangre, las raíces, la naturaleza. No es tu cuerpo entre mis manos. No es la feminidad. No es el champagne ni pétalos de rosas entre tus sábanas. No es el romanticismo ni la profundidad. No es la soberbia, el orgullo, el despecho, la indiferencia, la conciencia, la prudencia ni la suave brisa que revolotea tu pelo y acaricia tu rostro frente al mar. No es caminar de tu mano entre la fría arena del invierno bajo un sol artificial. Tranquilidad. No es la paz. La telepatía, el humor. La inteligencia. La originalidad. Tampoco es la creatividad. No es el deseado antojo de que me conozcas ni me des una oportunidad. No es vuestro miedo a la verdad. Ni sus ojos, ni aquéllos otros. Los recuerdos. Las metas por lograr. No es escribir una canción o un poema, una reflexión, una confesión o una novela.

Es saber que siempre he sido fiel a mí mismo en cada paso que he dado. Y que me importe tan poco lo que digan los demás.

Juan Gelman

JUGUETES

Hoy compré una escopeta para mi hijo

Hace ya tiempo que me la venía pidiendo

Y comprendiendo mi hijo que no hay plata que alcance

Pero pidiéndola proponiendo los sitios de la cocina de la pieza

Donde recién traída la escopeta esperaba

Que él saliera del sueño donde estaba esperándola

Para verla tocarla convertirla después en otro sueño

No para matar bichos o pájaros o arruinar las paredes las plantillas

O bajar a la luna de su sitio lunar

No para esas pequeñas cosas molestas mi hijo quería su escopeta

Y esta noche la traigo

Y escribo para alertar al vecindario al mundo en general

Porque qué haría la inocencia ahora que está armada

Sino causar graves desórdenes como espantar la muerte

Sino matar sombras matar

A enemigos a cínicos amigos

Defender la justicia

Hacer la revolución

Y además compré una camita para mi hija

Donde acostará a su muñeca cubriéndola con el trapo amarillo

Como esa noche que yo estaba por escribir un poema

Intentando apresar los rostros últimos del bello amor humano

Imperfecto perfecto como una madre oscura

Acercándome a ellos casi rodeándome su aire

Cálido como un fuego cara a cara a su fuego

Oyéndolos temblar inasibles

Y mi hija me tomó de la mano para mostrarme la muñeca

Que ella había abrigado en su cuna

Tapándole los ojos pintados con un pedazo de papel para que pueda dormir

Y le besó la frente

Y le dijo que descanse

Y yo volví a la mesa y en silencio guardé mis papeles vacíos

Rocío Espinosa Herrera

Escritora poeta

AMOROSA CACERÍA

La inmensidad se hace más grande cuando tú me acechas…y busco afanosamente ser el blanco de tu asedio…¡ser tu causa!...¡tu motivo!

Sentirme perseguida, acosada, reducida…¡que soy tu presa, tu objetivo!

Corro por las llanuras de tu corazón…¡desaparezco de tu vista!...me escondo tras los arbustos de tu deseo infatigable. Siento el olor de tu piel y también sé que estás cerca.

¡Me buscas, me encuentras…me capturas!...

Te lanzas sobre mí que escapo y no quiero huir…¡feliz quiero morir despertando tus pasiones!

Y me acerco más, poniéndome al alcance de tu mano…
Si me vas a aniquilar…¡empieza ya!...¡Hazme trizas! ¡Devórame las entrañas!...¡Haz conmigo lo que quieras!

Se ha cumplido tu deseo: ¡Soy tu orgullo! ¡Tu trofeo!

EN TU SUEÑO

En tus ojos vi la luz
de un amor impredecible
cuando fijo me mirabas
tus ojos me acariciaban
el alma con sentimiento.
'"
~~\:
Los besos llenos de fuego
que salían de tu mirada
se fijaron en mi cuerpo ...
Aún están ... ¡ahí los siento!
que respiran en silencio
¡y muy poco nos separa!
La distancia, lo de menos
tú cercano ... ¡yo tan cerca!
Estaba sin darme cuenta
que palpitaba en tu sueño ...

EL HURACÁN

y lloraba el cielo
peinando los ríos
las aguas corrían
buscando escapar ...
el viento sin aire
muy lejos se oía
mientras el silencio
se desvanecía
pegado a los muros
de aquella ciudad.
Olían sus calles
a vieja humedad ...
sus casas flotaban
como interrogantes
los árboles solos
¡qué solos estaban!

puertas y ventanas
que se doblegaban
[volvía a repetirse
la historia de antes!
La fuerza del viento
la furia del mar
las aves huyeron
de la oscuridad ...
¡había olor a muerte!
Humildes pesqueros
ataron sus barcas
al viejo madero
inermes al paso
de aquel huracán.
Pasaron dos días
de horror infinito
dispersos flotaban
cuerpos en el mar ...
Exhausta la playa
las nubes miraban
entre los reflej os
las sombras que daban
fúnebres cortejos
en la oscuridad.

CUÁNTAS ANSIAS

Cuántos besos en tu boca
que mi boca aún no han sentido
[Cuántas miradas de fuego
hay en tus ojos divinos!
¡Cuánta ternura en tus manos
que emcrge sin estrenar! ...
Dulce anhelo, tierno afán,
[cuántas ansias de volar
con tu alma a otro lugar!. ..

Alicia Sanz Boadella

Escritora y Periodista

EL LADRILLO Y LA MANZANA

Las remodelaciones en la casa habían terminado. Quedé sobrante, como muchos otros, la mayoría fueron tirados a un contenedor, conjuntamente con los enseres en desuso de la casa. Un par de niños me rescataron de mi destino final y me llevaron, atado a una cuerda hacia un lugar del jardín, para jugar conmigo a un juego que desconocía. Cuando se cansaron, me dejaron abandonado bajo un manzano. El árbol era frondoso y me daba cobijo en esos tórridos días de verano. El perfume de los frutos, madurando, me envolvía y yo, por primera vez, me sentía feliz. Aquello no era lo mismo que aguantar el sol de pleno, la lluvia castigándome, o lo que es peor, sucumbir a la asfixia bajo una capa de argamasa, era estar en contacto con la tierra, con la hierba, con todo un abanico de cercanos verdes. Al llegar setiembre, cantidad de manzanas amarillas verdosas, redondas y aromáticas poblaron mi cielo, las escuchaba respirar a través de sus puntos oscuros, sus órganos, llamados lenticelas. Me sentí avergonzado de mi forma, mi color, mi consistencia.

Una joven señora bonita y elegante, apareció una mañana en compañía de otra, mucho menos atractiva, regordeta y servil, portando una cesta. A las indicaciones de la que seguramente era su ama, la mujer arrancaba las piezas maduras y las iba colocando en la canasta. Algunos atardeceres, cuando el cielo se tintaba de rojos, los pequeños venían a recoger las manzanas ubicadas en las ramas bajas. Gozosos mordían y saboreaban la crujiente y bíblica fruta. Estas actividades se repitieron asiduamente, hasta

que sólo quedaron en el manzano las ubicadas en lo más alto. Nadie vino por ellas, no trajeron una escalera a fin de alcanzarlas, las dejaron a merced de su destino.

Un mediodía, mecido por una fresca y suave brisa, una cayó encima de mí.

Su piel era reluciente y tersa, su fragancia embriagante. Nunca había experimentado una sensación similar. Ella ocupaba la mitad de mi cuerpo y yo sentía, desde ese momento, que la totalidad de mi alma. No pude decirle nada, porque su idioma no tenía nada en común con el mío. Pocos días después un tajo inesperado hirió su epidermis. Un dulce jugo me empapó. Me llené de ella. La amaba más y más cada hora, cada minuto. Ella se fue achicando, arrugando, cambiando de color y de forma, hasta convertirse en algo parecido a una cáscara de nuez. Ahora la llevo en mí, modificando mi aspecto y lo más importante, la llevaré en mi corazón para siempre.

DESEOS

El pequeño dejó de lado el fusil, le dolían todos sus huesos pero más aún la tripa, de tan vacía. El fuego había cesado. Era una noche de tregua por la Navidad, una festividad de los cristianos que cada 24 de diciembre conmemora el nacimiento de un niño redentor. Hacía un tiempo, un peregrino anciano y sabio, le dijo que las religiones son diferentes caminos para llegar a Dios, todas dignas de igual respeto. Ese hombre le contó también que aquél niño había hecho muchos milagros y que según sus fieles, implorando con fe, se obtenían gracias, sobre todo en esas fechas. Pensó en pedir un exquisito cordero con arroz, pero le pareció mezquino, no más lucha, pero le pareció cobarde. Elevó sus ojos al cielo, las estrellas

brillaban con intensidad y una luna de pulida plata lo iluminaba todo. Decidió escribir su deseo en la arena con la seguridad de que aquel ser omnipotente lo podría leer. Con su pequeño dedo inseguro, temiendo hacerlo mal por lo poco que sabía de aquellos menesteres, puso: descanso y paz. Con las primeras luces del alba el tiroteo se reanudó y una bala atravesó su corazón.

Oscar Strada

DÖNDE ESTARÄN

Dónde estarán los que no están

dónde estarán los que nunca se fueron

dónde estarán los que nunca murieron

dónde están los que no se despidieron

Dónde están los que este agujero dejaron

En París desde donde infantes vinieron

otros nombres el arco de triunfo alumbra

en mi País y en mi Pueblo una calle

y una plaza lejana detrás de cualquier esquina

una voz interior dice sus nombres

y nos revela que hay una extraña

casi onírica forma de ausencia

y también que hay una curiosa

fantasmal forma de ser: ser desaparecido.

Alicante, marzo de 2010

Rafael Alberto Vazquez

NO PASA NADA

Aquí no pasa nada

Es el país, la parte que nos toca,

La imagen que este tiempo nos desvive

No pasan grandes cosas

Muere gente

De muerte natural, todos los días

Hay huelgas, pero en orden

De vez en cuando, es cierto, renuncia un funcionario

Pero no pasa nada

La calle, el eco suelto

Nos dice el futbol, la vergüenza

Y el costo de la vida.

Nos insulta despacio, como un tango

Nos achica el país

Hasta este barrio

Dividido

Que es todo Buenos Aires

Nos deja discutiendo en una equina

Porque es tarde

Y aquí no pasa nada.

Atahualpa Martinez Rocero

poeta peruano

Anonimato

(En el cementerio)

En Washington

Todo el mundo conoce

La tumba del soldado desconocido

Que era el numero mil

Estoy seguro

Tenía mil banderas

En su pecho mil escudos de honor

Después de muerto

Y mil problemas

Quizá, recién resueltos

Nunca tuvo familia

El podía llorar como el invierno

A cualquier hora

Y exento de permisos

Pero:¡murió como hombre!

Desconocido al fin

Pero murió como hombre

Por eso hay elegancia

En su panteón

La guardia es permanente

U aun los industriales

No le han puesto la marca

De sus fábricas.

Miguel Angel Blanco Martinez

Cuerpos

Es el sentido, la sangre
de un cuerpo lo que yo anhelo.
Es el tacto, los dedos
de una mano temblando.
Son los labios, los deseos
de ecos prohibidos.
Es el cuello, la gracia del
beso huidizo.

Respiro

Cumbres y árboles.
Sonidos de lejanos paraísos
en sueños perdidos, sobre bahías
mojados, entre ecos bordados y
bajo el viento velados.
Es la sonata del tiempo,

cuyos pliegues arrastra al viajero
contra el rostro de la montaña,
empañándole con el verde
de la memoria.

Las rocas rugen, la arena fluye,
de las manos cayéndose, de la
razón desprendiéndose.

Y sólo un cuerpo, sólo huesos,
sólo el aroma y un sentimiento.

Ficticia

Incendios, caminos y regresos.
La vida se dispersa, mientras
el camino con sus garras despierta.
Ojos, bocas, rostros.
Imágenes, sonidos, sentencias
afligidas sobre el calor del día.

Y es entonces cuando el silencio expira,

calmando la poesía de una cercanía

entre acordes y recuerdos ficticia.

Anónimo

Sobre círculos concéntricos,

auspiciados por el silíceo

linóleo del tiempo,

danzo entre rostros ajenos,

bajo párpados y espejos,

silenciando el disparo de anónimos

labios, sin palabras, y por sólo el tacto,

cercados.

Agua

Me he olvidado, de tus fantamas,

mis pasados.

Me he escapado, de tus ecos,

mis silencios.

Bajo augurios estancados,

por el agua sellados,

sumergido me hallo,

abrazando el tacto del

tiempo muerto,

desnudando el secreto

de mi cuerpo ajeno.

Caigo; el azul respiro.

Ciego, a través del latido,

mis venas estallan,

mis ojos declaman.

El rostro se empapa.

Y mientras, yace el color de la

mirada.

Hermoso Texto de Evo Morales ante los Jefes de Estado de la Comunidad Europea el 6 de marzo de 2013

Aquí pues yo, Evo Morales, he venido a encontrar a los que celebran el encuentro.
Aquí pues yo, descendiente de los que poblaron la América hace cuarenta mil años, he venido a encontrar a los que la encontraron hace solo quinientos años.
Aquí pues, nos encontramos todos. Sabemos lo que somos, y es bastante. Nunca tendremos otra cosa.
El hermano aduanero europeo me pide papel escrito con visa para poder descubrir a los que me descubrieron.
El hermano usurero europeo me pide pago de una deuda contraída por Judas, a quien nunca autoricé a venderme.
El hermano leguleyo europeo me explica que toda deuda se paga con intereses aunque sea vendiendo seres humanos y países enteros sin pedirles consentimiento.
Yo los voy descubriendo. También yo puedo reclamar pagos y también puedo reclamar intereses. Consta en el Archivo de Indias, papel sobre papel, recibo sobre recibo y firma sobre firma, que solamente entre el año 1503 y 1660 llegaron a San Lucas de Barrameda 185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata provenientes de América.
¿Saqueo? ¡No lo creyera yo! Porque sería pensar que los hermanos cristianos faltaron a su Séptimo Mandamiento.
¿Expoliación? ¡Guárdeme Tanatzin de figurarme que los europeos, como Caín, matan y niegan la sangre de su hermano!
¿Genocidio? Eso sería dar crédito a los calumniadores, como Bartolomé de las Casas, que califican al encuentro como de destrucción de las Indias, o a ultrosos como Arturo Uslar Pietri, que afirma que el arranque del capitalismo y la actual civilización europea se deben a la inundación de metales preciosos!

¡No! Esos 185 mil kilos de oro y 16 millones de kilos de plata deben ser considerados como el primero de muchos otros préstamos amigables de América, destinados al desarrollo de Europa. Lo contrario sería presumir la existencia de crímenes de guerra, lo que daría derecho no sólo a exigir la devolución inmediata, sino la indemnización por daños y perjuicios.
Yo, Evo Morales, prefiero pensar en la menos ofensiva de estas hipótesis. Tan fabulosa exportación de capitales no fueron más que el inicio de un plan 'MARSHALLTESUMA", para garantizar la reconstrucción de la bárbara Europa, arruinada por sus deplorables guerras contra los cultos musulmanes, creadores del álgebra, la poligamia, el baño cotidiano y otros logros superiores de la civilización.
Por eso, al celebrar el Quinto Centenario del Empréstito, podremos preguntarnos:

¿Han hecho los hermanos europeos un uso racional, responsable o por lo menos productivo de los fondos tan generosamente adelantados por el Fondo Indoamericano Internacional?
Deploramos decir que no.
En lo estratégico, lo dilapidaron en las batallas de Lepanto, en armadas invencibles, en terceros Reichs y otras formas de exterminio mutuo, sin otro destino que terminar ocupados por las tropas gringas de la OTAN, como en Panamá, pero sin canal.
En lo financiero, han sido incapaces, después de una moratoria de 500 años, tanto de cancelar el capital y sus intereses, cuanto de independizarse de las rentas líquidas, las materias primas y la energía barata que les exporta y provee todo el Tercer Mundo.
Este deplorable cuadro corrobora la afirmación de Milton Friedman según la cual una economía subsidiada jamás puede funcionar y nos obliga a reclamarles, para su propio bien, el pago del capital y los intereses que, tan generosamente hemos demorado todos estos siglos en cobrar.
Al decir esto, aclaramos que no nos rebajaremos a cobrarle a nuestros hermanos europeos las viles y sanguinarias tasas del 20 y hasta el 30 por ciento de interés, que los hermanos europeos le cobran a los pueblos del Tercer Mundo. Nos limitaremos a exigir la devolución de los metales preciosos adelantados, más el módico interés fijo del 10 por ciento, acumulado solo durante los últimos 300 años, con 200 años de gracia.

Sobre esta base, y aplicando la fórmula europea del interés compuesto, informamos a los descubridores que nos deben, como primer pago de su deuda, una masa de 185 mil kilos de oro y 16 millones de plata, ambas cifras elevadas a la potencia de 300.
Es decir, un número para cuya expresión total, serían necesarias más de 300 cifras, y que supera ampliamente el peso total del planeta Tierra.
Muy pesadas son esas moles de oro y plata. ¿Cuánto pesarían, calculadas en sangre?
Aducir que Europa, en medio milenio, no ha podido generar riquezas suficientes para cancelar ese módico interés, sería tanto como admitir su absoluto fracaso financiero y/o la demencial irracionalidad de los supuestos del capitalismo.
Tales cuestiones metafísicas, desde luego, no nos inquietan a los indoamericanos.
Pero sí exigimos la firma de una Carta de Intención que discipline a los pueblos deudores del Viejo Continente, y que los obligue a cumplir su compromiso mediante una pronta privatización o reconversión de Europa, que les permita entregárnosla entera, como primer pago de la deuda histórica...”

El Efecto Masotta

A la memoria de Oscar Masotta

Oscar Strada, psicoanalista

Soy de la tercera promoción de Psicología Clínica en la Universidad de La Plata y tuve profesores españoles y catalanes. Juan Cuatreases, Fernanda Monasterio y Fernando Márquez Miranda, todos exiliados de la Republica. Masota es el reverso de ellos.

Conocí a Masotta en 1972, cuando invitó a Maud y Octave Manoni a Buenos Aires a dictar unas conferencias y tengo que decir que me deslumbró. Era una metralleta hablando, polemizando explicando. Veía a un argentino hablando en francés y haciendo intervenciones que los Manoni, apena podían responder, por la intensidad y la vehemencia de Masotta. Yo estudiaba Lacan con Raúl Sciarreta, una especie de erudito, epistemólogo, con quien estudiaba mucha gente que publicaba luego a partir de sus enseñanzas, mientras Raúl, nunca publicó nada. Solo algunos de sus alumnos, publicaron de manera póstuma, unos escritos preliminares de Raúl, desgrabación de sus clases. Raúl y Masotta tenían una relación respetuosa precisamente por el saber y por el verbo. Decía Germán García en el Modelo Pulsional, que Masotta expresaba en cierto sentido una parodia del Otro, por esa manera de hablar al estilo del Otro. Pero Masotta era extraordinariamente didáctico, porque conservaba algo del antiguo maestro de escuela que había sido. Basta releer las Lecciones Introductorias al Psicoanálisis, de las que se han editado más de 15 ediciones para ver como discurre el discurso lacaniano en la versión de Masotta.

Otra característica de Masotta era la habilidad para poner a trabajar a sus alumnos. Él prefería dejar hablar primero y después sacar sus conclusiones y sintetizar. Escuchaba a pesar de su sordera, dejaba hablar siempre y

cuando fuera exposición, no debate o polémica, su escucha en la polémica era más bien intuitiva y extremadamente rápida. Era como una metralleta, el otro casi no había terminado de hablar, cuando el ya estaba replicando. Alberto Cardín, decía que Masotta, era un pensador de estructura fundamentalmente verbal. Yo también creo que Masotta estaba jugado totalmente a la palabra, por eso su agonía fue cruel, porque el cáncer de pulmón le afectó a la garganta y al final no podía hablar ni tampoco podía utilizar su humor que era su mecanismo protector.

No voy a hacer un recorrido de su historia, ni de sus textos y artículos, porque pueden recogerlo en internet, pero si diré algo sobre lo que llamamos el efecto Masotta, tanto en Argentina como en España.

El efecto Masotta, es producto de la cultura argentina entendida como una forma peculiar de abordar los saberes a la manera de Lacan, es decir de interrogar los textos y de interpretar a la cultura. Es necesario recordar el contexto a través del cual Masotta se descubre a sí mismo para el psicoanálisis.

A finales de los 50 y comienzo de los sesenta, cuando se crean las carreras de universitarias de psicología en Argentina, estaban todas copadas por el discurso kleniano de la APA, que le permitía ocupar todos los lugares del saber universitario y que al mismo tiempo se reservaba la práctica psicoanalítica para aquellos que tuvieran la titulación médica dominada por la técnica interpretativa kleniana y por el "furor sanandi" que los caracterizaba. También fue en los sesenta el comienzo de los grupos operativos de Pichón Riviere y los grupos de estudio sobre el marxismo althuseriano y de Marta Harnecker y la antropología estructural de Levy Strauss.

En este contexto Enrique Pichón Riviere, invita a Masotta a dictar una conferencia sobre el inconsciente y Jacques Lacan, después de haberle facilitado una versión mimeografiada de parte de los escritos de Lacan.

Frente a la exclusividad de los médicos sobre el psicoanálisis, Masotta propone la lectura de Lacan a través de un texto lacaniano del 54, Las Variantes de la Cura Tipo, donde estipula que el psicoanálisis no es una

terapéutica como las demás, que la curación es a la sumo un efecto, por añadidura y que la misión del psicoanálisis es estar al alcance de todos rompiendo el elitismo de la sociedad psicoanalítica de entonces. Masota recuerda a sus oyentes que la originalidad del psicoanálisis es que está del lado del bien decir, de lo que hablar quiere decir, del malentendido y de la llamada discrecionalidad del oyente elevándola a una categoría fundamental del psicoanálisis para la lectura y para el saber.

Este trabajo de Lacan significa una andanada debajo de la línea de flotación de los analistas de entonces al considerar la contratransferencia un defecto de lectura o la estupidez y la resistencia del analista. Obviamente Masotta, no cosechó muchos amigos entre la APA y mantuvo polémicas magistrales con algunos de ellos, como Emilio Rodrigué y Gregorio Baremblitt.

A pesar de ello, en Argentina se dio más tarde, un fenómeno paradojal entre aquellos que llegaron al psicoanálisis desde el campo de la cultura, como Masotta y Germán García entre otros y algunos analistas, como Rodrigué, Bauleo, Kesselman, y Pablovsky que rompieron finalmente con la APA, y se acercaron al campo de la cultura, el teatro, la política , la poesía o la novela, pero era demasiado tarde para un encuentro con Masotta, porque el ya estaba en el campo lacaniano.

Masotta escribe, traduce, publica con Jorge Jinkis los cuadernos Sigmund Freud, promueve la publicación de un trabajo del Miller epistemólogo, sobre discurso, ciencia e ideología, que marcó a varios generaciones de analistas y provocó una auténtica revolución conceptual. Funda la Escuela Freudiana de Buenos Aires con Sara Glassman, Fito Berenstein, Isidoro Vegh, Germán García entre otros y luego de su exilio en Europa, pasando por Francia e Inglaterra, llega a Barcelona, invitado por otro argentino de raíces catalanas, Marcelo Ramírez Puig y con Enric Berenguer, fundando la Biblioteca Freudiana y comienza con su peculiar manera de enseñar en el taller de Guinovart, que yo recomiendo disfrutar en su Lecturas de Psicoanálisis, donde se puede ver en la primera edición algunos de sus apuntes manuscritos en la tapa. Masotta tenía verdadera conciencia de su función, y en unos apuntes humorísticos que están en un pasaje sobre el

Narcisismo y el doble, dice que si el fuera narcisista y si alguien se acercara y le dijeran, mira te vamos a presentar a una persona que es argentina, que sabe Freud y Lacan y que se llama Masotta, sería una relación mortífera. Era una broma, pero también hablaba de la soledad, porque también se quejaba humorísticamente y decía "pensar que uno escribe para cien personas", pero esto iba a cambiar pronto con la llegada de Germán García que desarrollaría una tarea impresionante y que le animaría a dictar cursos en Valencia, Granada y en otras ciudades de España y que proseguiría su enseñanza.

Por último quiero expresar, que para mi el verdadero efecto Masotta, es el que se desprende de su actitud ante la lectura. El decía que ante la lectura, había que buscar siempre lo que falta en el texto, una puntuación sensacional, porque introduce la falta en el mismo texto, en la palabra escrita, desacralizando toda escritura y elevando la lectura a una categoría fundamentalmente analítica. Masotta, mandaba a estudiar a todos, algo semejante a lo que decía Osvaldo Pugliese de Piazzolla, "nos hace estudiar a todos".

Ese es el verdadero efecto Masotta.

La unión hace la fuerza

Celia Lorente, *funcionaria judicial, Dolores, Argentina*.

En las reuniones previas el Encuentro Nacional de Mujeres ya se presentía que iba a ser intenso.

Arribamos a Salta luego de un viaje de muchísimas horas sabiendo que el trabajo previo de las reuniones y talleres propuestos por la Secretaría de Género de AJB tendría su máxima expresión al ser escuchado por miles de compañeras

Alrededor de 40.000 mujeres llegamos a pisar fuerte sobre esa tierra salteña que se manifestaba francamente hostil y agresiva en las semanas previas, con ciudadanos temerosos de que se descubran sus vergonzantes secretos que tienen que ver con el tráfico de niñas y jóvenes, la violencia de género, la impunidad, la supremacía de los hijos del poder que directa e indirectamente gobiernan la provincia junto con la iglesia y se apropian de la vida y del cuerpo de quien se les antoje.

Ahí en las escuelas, en las plazas, en la calle… en ese espacio de fraternidad, de lucha de disputa de poder, hicimos visible nuestras demandas nuestras quejas y nuestra propuestas; pusimos en jaque a quienes los mismos lugareños califican como poderosos machistas e hipócritas que se dan el lujo de tener hijo/as no reconocidos/as a lo largo y a lo ancho de toda la provincia, privilegio de la supremacía del patriarcado y el abuso que ejercen.

En la calle, durante la Marcha estalló toda la emoción contenida que fue gestada en las reuniones previas. Marchamos junto las compañeras judiciales del resto del país, nucleadas en la Federación Judicial Argentina bajo una misma consigna; convencidas de haber sido escuchadas con

empatía y solidaridad por compañeras de toda la Argentina que también nos contaron y aprendimos de sus historias de desigualdades, de abusos y atropellos, de sus luchas y de sus conquistas.

Las judiciales bonaerenses teníamos la misión que denunciar a funcionario/as de la provincia que ejercen violencia laboral, la doble opresión de clase y de género que padecemos, la discriminación, el techo de cristal, los malos tratos hacia nosotras y hacia las justiciables, nuestra oposición a las reformas del Código Civil y sobre todas las cosas fuimos a pedir que se elaboren convenios colectivos de trabajo con perspectiva de género .

Logramos incluir en las conclusiones del taller de "MUJERES Y ORGANIZACIONES SINDICALES" todas nuestras demandas y propuestas y lo más importante, logramos que las trabajadoras judiciales tengamos un taller específico para nosotras, para nuestra problemática y para toda aquella persona que sienta sus derechos vulnerados "MUJER Y JUSTICIA: violencia laboral e institucional con perspectiva de género en el Poder Judicial"… mejor, imposible!!!

Dolores, 28 de Octubre de 2014

ENTRE LA LUZ Y LA SOMBRA

Subcomandante Insurgente Galeano

En La Realidad, Planeta Tierra.

Mayo del 2014.

Compañera, compañeroa, compañero:

Buenas noches, tardes, días en cualesquiera que sea su geografía, su tiempo y su modo.

Buenas madrugadas.

Quisiera pedirles a las compañeras, compañeros y compañeroas de la Sexta que vienen de otras partes, especialmente a los medios libres compañeros, su paciencia, tolerancia y comprensión para lo que voy a decir, porque éstas serán mis últimas palabras en público antes de dejar de existir.

Me dirijo a ustedes y a quienes a través de ustedes nos escuchan y miran.

Tal vez al inicio, o en el transcurso de estas palabras vaya creciendo en su corazón la sensación de que algo está fuera de lugar, de que algo no cuadra, como si estuvieran faltando una o varias piezas para darle sentido al rompecabezas que se les va mostrando. Como que de por sí falta lo que falta.

Tal vez después, días, semanas, meses, años, décadas después se entienda lo que ahora decimos.

Mis compañeras y compañeros del EZLN en todos sus niveles no me preocupan, porque de por sí es nuestro modo acá: caminar, luchar, sabiendo siempre que siempre falta lo que falta.

Además de que, que no se ofenda nadie, la inteligencia de l@s compas zapatistas está muy por arriba del promedio.

Por lo demás, nos satisface y enorgullece que sea ante compañeras, compañeros y *compañeras*, tanto del EZLN como de la Sexta, que se da a conocer esta decisión colectiva.

Y qué bueno que será por lo medios libres, alternativos, independientes, que este archipiélago de dolores, rabias y digna lucha que nos llamamos "la Sexta" tendrá conocimiento de esto que les diré, donde quiera que se encuentren.

Si a alguien más le interesa saber qué pasó este día tendrá que acudir a los medios libres para enterarse.

Va pues. Bienvenidas y bienvenidos a la realidad zapatista.

I.- Una decisión difícil.

Cuando irrumpimos e interrumpimos en 1994 con sangre y fuego, no iniciaba la guerra para nosotras, nosotros los zapatistas.

La guerra de arriba, con la muerte y la destrucción, el despojo y la humillación, la explotación y el silencio impuestos al vencido, ya la veníamos padeciendo desde siglos antes.

Lo que para nosotros inicia en 1994 es uno de los muchos momentos de la guerra de los de abajo contra los de arriba, contra su mundo.

Esa guerra de resistencia que día a día se bate en las calles de cualquier rincón de los cinco continentes, en sus campos y en sus montañas.

Era y es la nuestra, como la de muchos y muchas de abajo, una guerra por la humanidad y contra el neoliberalismo.

Contra la muerte, nosotros demandamos vida.
Contra el silencio, exigimos la palabra y el respeto.
Contra el olvido, la memoria.
Contra la humillación y el desprecio, la dignidad.
Contra la opresión, la rebeldía.
Contra la esclavitud, la libertad.
Contra la imposición, la democracia.
Contra el crimen, la justicia.

¿Quién con un poco de humanidad en las venas podría o puede cuestionar esas demandas?

Y en ese entonces muchos escucharon.

La guerra que levantamos nos dio el privilegio de llegar a oídos y corazones atentos y generosos en geografías cercanas y alejadas.

Faltaba lo que faltaba, y falta lo que falta, pero conseguimos entonces la mirada del otro, su oído, su corazón.

Entonces nos vimos en la necesidad de responder a una pregunta decisiva:

"¿Qué sigue?"

En las tétricas cuentas de la víspera no entraba la posibilidad de plantearnos pregunta alguna. Así que esa pregunta nos llevó a otras:

¿Preparar a los que siguen en la ruta de la muerte?

¿Formar más y mejores soldados?

¿Invertir empeños en mejorar nuestra maltrecha maquinaria de guerra?

¿Simular diálogos y disposición para la paz, pero seguir preparando nuevos golpes?

¿Matar o morir como único destino?

¿O debíamos reconstruir el camino de la vida, ése que habían roto y siguen rompiendo desde arriba?

El camino no sólo de los pueblos originarios, también de trabajadores, estudiantes, maestros, jóvenes, campesinos, además de todas las diferencias que se celebran arriba, y abajo se persiguen y se castigan.

¿Debíamos inscribir nuestra sangre en el camino que otros dirigen hacia el Poder o debíamos voltear el corazón y la mirada a los que somos y a los que son lo que somos, es decir los pueblos originarios, guardianes de la tierra y la memoria?

Nadie lo escuchó entonces, pero en los primeros balbuceos que fueron nuestras palabras advertimos que nuestro dilema no estaba entre negociar o combatir, sino entre morir o vivir.

Quien hubiera advertido entonces que ese temprano dilema no era individual, tal vez hubiera entendido mejor lo que ha ocurrido en la realidad zapatista los últimos 20 años.

Pero les decía yo que nos topamos con esa pregunta y ese dilema.

Y elegimos.

Y en lugar de dedicarnos a formar guerrilleros, soldados y escuadrones, preparamos promotores de educación, de salud, y se fueron levantando las bases de la autonomía que hoy maravilla al mundo.

En lugar de construir cuarteles, mejorar nuestro armamento, levantar muros y trincheras, se levantaron escuelas, se construyeron hospitales y centros de salud, mejoramos nuestras condiciones de vida.

En lugar de luchar por ocupar un lugar en el Partenón de las muertes individualizadas de abajo, elegimos construir la vida.

Esto en medio de una guerra que no por sorda era menos letal.

Porque, compas, una cosa es gritar "*no están solos*" y otra enfrentar sólo con el cuerpo una columna blindada de tropas federales, como ocurrió en

la zona de Los Altos de Chiapas, y a ver si hay suerte y alguien se entera, y a ver si hay un poco más de suerte y el que se entera se indigna, y otro poco más de suerte y el que se indigna hace algo.

En el entretanto, las tanquetas son frenadas por las mujeres zapatistas, y a falta de parque fue con mentadas de madre y piedras que la serpiente de acero tuvo que echarse para atrás.

Y en la zona norte de Chiapas, padecer el nacimiento y desarrollo de las guardias blancas, recicladas entonces como paramilitares; y en la zona Tzotz Choj las agresiones continuas de organizaciones campesinas que de "independientes" a veces ni el nombre tienen; y en la zona de la Selva Tzeltal la combinación de paramilitares y contras.

Y una cosa es gritar "*todos somos marcos*" o "*no todos somos marcos*", según el caso o cosa, y otra la persecución con toda la maquinaria de guerra, la invasión de poblados, el "peinado" de montañas, el uso de perros adiestrados, las aspas de los helicópteros artillados alborotando los copetes de las ceibas, el "vivo o muerto" que nació en los primeros días de enero de 1994 y alcanzó su nivel más histérico en 1995 y el resto del sexenio del ahora empleado de una trasnacional, y que esta zona de Selva Fronteriza padeció desde 1995 y a la que se suma después la misma secuencia de agresiones de organizaciones campesinas, uso de paramilitares, militarización, hostigamiento.

Si hay algún mito en todo esto no es el pasamontañas, sino la mentira que repiten desde esos días, incluso retomada por personas con altos estudios, de que la guerra contra los zapatistas sólo duró 12 días.

No haré un recuento detallado. Alguien con un poco de espíritu crítico y seriedad puede reconstruir la historia, y sumar y restar para sacar la cuenta, y decir si fueron y son más los reporteros que los policías y soldados; si fueron más los halagos que las amenazas e insultos, si el precio que se ponía era para ver el pasamontañas o para capturarlo "vivo o muerto".

En esas condiciones, algunas veces sólo con nuestras fuerzas y otras con el apoyo generoso e incondicional de gente buena de todo el mundo, se fue avanzando en la construcción aún inacabada, es cierto, pero ya definida de lo que somos.

No es entonces una frase, afortunada o desafortunada, según se le vea desde arriba o desde abajo, la de "*aquí estamos los muertos de siempre, muriendo de nuevo, pero ahora para vivir*". Es la realidad.

Y casi 20 años después…

El 21 de diciembre del 2012, cuando la política y el esoterismo coincidían, como otras veces, en predicar catástrofes que siempre son para los de siempre, los de abajo, repetimos el golpe de mano del 1 de enero del 94 y, sin disparar ni un solo tiro, sin armas, con nuestro solo silencio, postramos de nuevo la soberbia de las ciudades cuna y nido del racismo y el desprecio.

Si el primero de enero de 1994, miles de hombres y mujeres sin rostro atacaron y rindieron las guarniciones que protegían las ciudades, el 21 de diciembre del 2012 fueron decenas de miles que tomaron sin palabras los edificios desde donde se celebraba nuestra desaparición.

El sólo hecho inapelable de que el EZLN no sólo no se había debilitado, mucho menos desaparecido, sino que había crecido cuantitativa y cualitativamente hubiera bastado para que cualquier mente medianamente inteligente se diera cuenta de que, en esos 20 años, algo había cambiado al interior del EZLN y de las comunidades.

Tal vez más de alguno piense que nos equivocamos al elegir, que un ejército no puede ni debe empeñarse en la paz.

Por muchas razones, cierto, pero la principal era y es porque de esa forma terminaríamos por desaparecer.

Tal vez es cierto. Tal vez nos equivocamos al elegir cultivar la vida en lugar de adorar a la muerte.

Pero nosotros elegimos no escuchando a los de afuera. No a quienes siempre demandan y exigen la lucha a muerte, mientras los muertos los pongan otros.

Elegimos mirándonos y escuchándonos, siendo el ***Votán*** colectivo que somos.

Elegimos la rebeldía, es decir, la vida.

Eso no quiere decir que no supiéramos que la guerra de arriba trataría y trata de imponer de nuevo su dominio sobre nosotros.

Supimos y sabemos que una y otra vez habremos de defender lo que somos y como somos.

Supimos y sabemos que seguirá habiendo muerte para que haya vida.

Supimos y sabemos que para vivir, morimos.

II.- ¿Un fracaso?

Dicen por ahí que no hemos logrado nada para nosotros.

No deja de sorprender que se maneje con tanto desparpajo esta posición.

Piensan que los hijos e hijas de los comandantes y comandantas deberían disfrutar de viajes al extranjero, de estudios en escuelas privadas y luego de altos puestos en la empresa o la política. Que en lugar de trabajar la tierra para arrancarle con sudor y empeño el alimento, deberían lucirse en las redes sociales divirtiéndose en los antros, exhibiendo lujos.

Tal vez los subcomandantes deberían procrear y heredar a sus descendientes los cargos, las prebendas, los templetes, como hacen los políticos de todo el espectro.

Tal vez deberíamos, como los dirigentes de la CIOAC-H y de otras organizaciones campesinas, recibir privilegios y paga en proyectos y

apoyos, quedarnos con la mayor parte y dejar a las bases sólo unas migajas, a cambio de que cumplan las órdenes criminales que vienen de más arriba.

Pero es cierto, no hemos logrado nada de eso para nosotros.

Difícil de creer que, 20 años después de aquel "*nada para nosotros*", resultara que no era una consigna, una frase buena para carteles y canciones, sino una realidad, la realidad.

Si el ser consecuentes es un fracaso, entonces la incongruencia es el camino del éxito, la ruta al Poder.

Pero nosotros no queremos ir para allá.

No nos interesa.

En esos parámetros preferimos fracasar que triunfar.

III.- El relevo.

En estos 20 años ha habido un relevo múltiple y complejo en el EZLN.

Algunos han advertido sólo el evidente: el generacional.

Ahora están haciendo la lucha y dirigiendo la resistencia quienes eran pequeños o no habían nacido al inicio del alzamiento.

Pero algunos estudiosos no se han percatado de otros relevos:

El de clase: del origen clase mediero ilustrado, al indígena campesino.

El de raza: de la dirección mestiza a la dirección netamente indígena.

Y el más importante: el relevo de pensamiento: del vanguardismo revolucionario al mandar obedeciendo; de la toma del Poder de Arriba a la creación del poder de abajo; de la política profesional a la política

cotidiana; de los líderes, a los pueblos; de la marginación de género, a la participación directa de las mujeres; de la burla a lo otro, a la celebración de la diferencia.

No me extenderé más sobre esto, porque ha sido precisamente el curso "La Libertad según l@s zapatistas" la oportunidad de constatar si en territorio organizado vale más el personaje que la comunidad.

En lo personal no entiendo por qué gente pensante que afirma que la historia la hacen los pueblos, se espante tanto ante la existencia de un gobierno del pueblo donde no aparecen los "especialistas" en ser gobierno.

¿Por qué les da terror el que sean los pueblos los que manden, los que dirijan sus pasos propios?

¿Por qué mueven la cabeza con desaprobación frente al mandar obedeciendo?

El culto al individualismo encuentra en el culto al vanguardismo su extremo más fanático.

Y ha sido eso precisamente, el que los indígenas manden y que ahora un indígena sea el vocero y jefe, lo que los aterra, los aleja, y finalmente se van para seguir buscando alguien que precise de vanguardias, caudillos y líderes. Porque también hay racismo en la izquierda, sobre todo en la que se pretende revolucionaria.

El ***ezetaelene*** no es de ésos. Por eso no cualquiera puede ser zapatista.

IV.- Un holograma cambiante y a modo. Lo que no será.

Antes del amanecer de 1994, pasé 10 años en estas montañas. Conocí y traté personalmente a algunos en cuya muerte morimos un mucho. Conozco y trato desde entonces con otros y otras más que hoy están aquí como nosotros.

Muchas madrugadas me encontré a mí mismo tratando de digerir las historias que me contaban, los mundos que dibujaban con silencios, manos y miradas, su insistencia en señalar algo más allá.

¿Era un sueño el mundo ése, tan otro, tan lejano, tan ajeno?

A veces pensé que se habían adelantado, que las palabras que nos guiaron y guían venían de tiempos para los que no habían aún calendarios, perdidos como estaban en geografías imprecisas: siempre el sur digno omnipresente en todos los puntos cardinales.

Luego supe que no me hablaban de un mundo inexacto y, por lo tanto, improbable.

Ese mundo ya andaba con su paso.

Ustedes, ¿no lo vieron? ¿No lo ven?

No hemos engañado a nadie de abajo. No escondemos que somos un ejército, con su estructura piramidal, su centro de mando, sus decisiones de arriba hacia abajo. No por congraciarnos con libertarios o por moda negamos lo que somos.

Pero cualquiera puede ver ahora si el nuestro es un ejército que suplante o impone.

Y debo decir esto, que ya he pedido la autorización del compañero Subcomandante Insurgente Moisés para hacerlo:

Nada de lo que hemos hecho, para bien o para mal, hubiera sido posible si un ejército armado, el zapatista de liberación nacional, no se hubiera alzado contra el mal gobierno ejerciendo el derecho a la violencia legítima. La violencia del de abajo frente a la violencia del de arriba.

Somos guerreros y como tales sabemos cuál es nuestro papel y nuestro momento.

En la madrugada del día primero del primer mes del año de 1994, un ejército de gigantes, es decir, de indígenas rebeldes, bajó a las ciudades para con su paso sacudir el mundo.

Apenas unos días después, con la sangre de nuestros caídos aún fresca en las calles citadinas, nos dimos cuenta de que los de afuera no nos veían.

Acostumbrados a mirar desde arriba a los indígenas, no alzaban la mirada para mirarnos.

Acostumbrados a vernos humillados, su corazón no comprendía nuestra digna rebeldía.

Su mirada se había detenido en el único mestizo que vieron con pasamontañas, es decir, que no miraron.

Nuestros jefes y jefas dijeron entonces:

"Sólo lo ven lo pequeño que son, hagamos a alguien tan pequeño como ellos, que a él lo vean y por él nos vean"

Empezó así una compleja maniobra de distracción, un truco de magia terrible y maravillosa, una maliciosa jugada del corazón indígena que somos, la sabiduría indígena desafiaba a la modernidad en uno de sus bastiones: los medios de comunicación.

Empezó entonces la construcción del personaje llamado "Marcos".

Les pido que me sigan en este razonamiento:

Supongamos que es posible otra forma de neutralizar a un criminal. Por ejemplo, creándole su arma homicida, hacerle creer que es efectiva, conminarlo a construir, en base a esa efectividad, todo su plan, para, en el momento en que se prepara para disparar, el "arma" vuelva a ser lo que siempre fue: una ilusión.

El sistema entero, pero sobre todo sus medios de comunicación, juegan a construir famas para luego destruirlas si no se pliegan a sus designios.

Su poder residía (ya no, han sido desplazados en eso por las redes sociales) en decidir qué y quién existía en el momento en que elegían qué nombraban y qué callaban.

En fin, no me hagan mucho caso, como se ha demostrado en estos 20 años, yo no sé nada de medios masivos de comunicación.

El caso es que el *SupMarcos* pasó de ser un vocero a ser un distractor.

Si el camino de la guerra, es decir, de la muerte, nos había tomado 10 años; el de la vida tomó más tiempo y requirió más esfuerzo, por no hablar de sangre.

Porque, aunque no lo crean, es más fácil morir que vivir.

Necesitábamos tiempo para ser y para encontrar a quien supiera vernos como lo que somos.

Necesitábamos tiempo para encontrar a quien nos viera no hacia arriba, no hacia abajo, que de frente nos viera, que nos viera con mirada compañera.

Les decía que empezó entonces la construcción del personaje.

Marcos un día tenía los ojos azules, otro día los tenía verdes, o cafés, o miel, o negros, todo dependiendo de quién hiciera la entrevista y tomara la foto. Así fue reserva en equipos de futbol profesional, empleado en tiendas departamentales, chofer, filósofo, cineasta, y los etcéteras que pueden encontrar en los medios de paga de esos calendarios y en diversas geografías. Había un Marcos para cada ocasión, es decir, para cada entrevista. Y no fue fácil, créanme, no había entonces *wikipedia* y si venían del Estado Español tenía que investigar si el corte inglés, por ejemplo, era un corte de traje típico de Inglaterra, una tienda de abarrotes, o una tienda departamental.

Si me permiten definir a Marcos el personaje entonces diría sin titubear que fue una botarga.

Digamos que, para que me entiendan, Marcos era un Medio No Libre (ojo: que no es lo mismo que ser un medio de paga).

En la construcción y mantenimiento del personaje tuvimos algunos errores.

"Es de humanos el herrar", dijo el herrero.

Durante el primer año agotamos, como quien dice, el repertorio de "Marcos" posibles. Así que para inicios de 1995 estábamos en apuros y el proceso de los pueblos estaba en sus primeros pasos.

Así que en 1995 ya no sabíamos cómo hacerle. Pero entonces es cuando Zedillo, con el PAN de la mano, "descubre" a Marcos con el mismo método científico con que encuentra osamentas, es decir, por delación esotérica.

La historia del tampiqueño nos dio aire, aunque el fraude posterior de la Paca de Lozano nos hizo temer que la prensa de paga cuestionara también el "desenmascaramiento" de Marcos y descubriera que era un fraude más. Afortunadamente no fue así. Como ésa, los medios siguieron tragando otras ruedas de molino semejantes.

Un tiempo después el tampiqueño llegó a estas tierras. Junto con el Subcomandante Insurgente Moisés, hablamos con él. Le ofrecimos entonces dar una conferencia conjunta, así podría él librarse de la persecución puesto que sería evidente que no eran Marcos y él la misma persona. No quiso. Vino a vivir acá. Salió algunas veces y su rostro puede encontrarse en las fotografías de los velorios de sus padres. Si quieren pueden entrevistarlo. Ahora vive en una comunidad, en…. Ah, no quiere que sepan dónde mero vive. No diremos nada más para que él, si así lo desea algún día, pueda contar la historia que vivió desde el 9 de febrero de 1995. Por nuestra parte sólo nos queda agradecerle que nos haya pasado datos que cada tanto usamos para alimentar la "certeza" de que el *SupMarcos* no es lo que es en realidad, es decir, una botarga o un holograma, sino un profesor universitario, originario del ahora doloroso Tamaulipas.

En el entretanto seguíamos buscando, buscándolas, buscándolos a ustedes, a quienes ahora están aquí y a quienes no están aquí pero están.

Lanzamos una y otra iniciativas para encontrar al otro, a la otra, a lo otro compañero. Diferentes iniciativas, tratando de encontrar la mirada y el oído que necesitamos y merecemos.

En el entretanto, seguía el avance de los pueblos y el relevo del que se ha hablado mucho o poco, pero que se puede constatar directamente, sin intermediarios.

En la búsqueda de lo otro, una y otra vez fracasamos.

A quien encontrábamos o nos quería dirigir o quería que lo dirigiéramos.

Había quienes se acercaban y lo hacían con el afán de usarnos, o para mirar hacia atrás, sea con la nostalgia antropológica, sea con la nostalgia militante.

Así para unos éramos comunistas, para otros trotskistas, para otros anarquistas, para otros maoístas, para otros milenaristas, y ahí les dejo varios "istas" para que pongan lo que sea de su conocimiento.

Así fue hasta la Sexta Declaración de la Selva Lacandona, la más audaz y la más zapatista de las iniciativas que hemos lanzado hasta ahora.

Con la Sexta al fin hemos encontrado quien nos mira de frente y nos saluda y abraza, y así se saluda y abraza.

Con la Sexta al fin los encontramos a ustedes.

Por fin, alguien que entendía que no buscábamos ni pastores que nos guiaran, ni rebaños a los cuales conducir a la tierra prometida. Ni amos ni esclavos. Ni caudillos ni masas sin cabeza.

Pero faltaba ver si era posible que miraran y escucharan lo que siendo somos.

Al interior, el avance de los pueblos había sido impresionante.

Entonces vino el curso "La Libertad según l@s zapatistas".

En 3 vueltas, nos dimos cuenta de que ya había una generación que podía mirarnos de frente, que podía escucharnos y hablarnos sin esperar guía o liderazgo, ni pretender sumisión ni seguimiento.

Marcos, el personaje, ya no era necesario.

La nueva etapa en la lucha zapatista estaba lista.

Pasó entonces lo que pasó y muchas y muchos de ustedes, compañeras y compañeros de la Sexta, lo conocen de manera directa.

Podrán decir luego que lo del personaje fue ocioso. Pero una revisión honesta de esos días dirá de cuántas y cuántos voltearon a mirarnos, con agrado o desagrado, por los desfiguros de una botarga.

Así que el relevo de mando no se da por enfermedad o muerte, ni por desplazamiento interno, purga o depuración.

Se da lógicamente de acuerdo a los cambios internos que ha tenido y tiene el EZLN.

Sé que eso no cuadra con los esquemas cuadrados que en los distintos arriba hay, pero eso la verdad nos tiene sin cuidado.

Y si esto arruina la perezosa y pobre elaboración de los *rumorólogos* y *zapatólogos* de Jovel, pues ni modos.

Ni estoy ni he estado enfermo, ni estoy ni he estado muerto.

O sí, aunque tantas veces me mataron, tantas veces me morí, y de nuevo estoy aquí.

Si alentamos esos rumores fue porque así convenía.

El último gran truco del holograma fue simular enfermedad terminal, e incluso todas las muertes que ha padecido.

Por cierto, lo de "*si su salud lo permite*", que el Subcomandante Insurgente Moisés usó en el comunicado anunciando la compartición con el CNI, era un equivalente a "*si el pueblo lo pide*" o "*si las encuestas me favorecen*" o "*si dios me da licencia*" u otros lugares comunes que han sido la muletilla en la clase política en los últimos tiempos.

Si me permiten un consejo: deberían cultivar un poco el sentido del humor, no sólo por salud mental y física, también porque sin sentido del humor no van a entender al zapatismo. Y el que no entiende, juzga; y el que juzga, condena.

En realidad ésa ha sido la parte más sencilla del personaje. Para alimentar el rumor sólo fue necesario decirle a algunas personas en específico: "*te voy a decir un secreto pero prométeme que no se lo vas a contar nadie*".

Por supuesto que lo contaron.

Los principales colaboradores involuntarios del rumor de enfermedad y muerte han sido los "expertos en zapatología" que en la soberbia Jovel y en la caótica Ciudad de México presumen su cercanía con el zapatismo y el profundo conocimiento que de él tienen, además, claro, de los policías que también cobran como periodistas, de los periodistas que cobran como policías, y de l@s periodistas que sólo cobran, y mal, como periodistas.

Gracias a todas y todos ellos y ellas. Gracias por su discreción. Hicieron exactamente como suponíamos que iban a hacer. Lo único malo de todo esto, es que dudo que ahora alguien les confíe ningún secreto.

Es nuestra convicción y nuestra práctica que para rebelarse y luchar no son necesarios ni líderes ni caudillos ni mesías ni salvadores. Para luchar sólo se necesitan un poco de vergüenza, un tanto de dignidad y mucha organización.

Lo demás, o sirve al colectivo o no sirve.

Ha sido particularmente cómico lo que el culto al individuo ha provocado en los politólogos y analistas de arriba. Ayer dijeron que el futuro de este pueblo mexicano dependía de la alianza de 2 personalidades. Antier dijeron que Peña Nieto se independizaba de Salinas de Gortari, sin darse cuenta de que, entonces, si criticaban a Peña Nieto, se ponían del lado de Salinas de Gortari; y que si criticaban a éste último, apoyaban a Peña Nieto. Ahora dicen que hay que optar por un bando en la lucha de arriba por el control de las telecomunicaciones, así que o estás con Slim o estás con Azcárraga-Salinas. Y más arriba, o con Obama o con Putin.

Quienes hacia arriba suspiran y miran pueden seguir buscando su líder; pueden seguir pensando que ahora sí se van a respetar los resultados electorales; que ahora sí Slim va a apoyar la opción electoral de izquierda; que ahora sí en *Game of Thrones* van a aparecer los dragones y las batallas; que ahora sí en la serie televisiva *The Walking Dead*, Kirkman se va a apegar al comic; que ahora sí las herramientas hechas en china no se van a quebrar a la primera vuelta; que ahora sí el futbol va a ser deporte y no negocio.

Y sí, puede que en algunos de los casos sí le atinen, pero no hay que olvidar que en todos ellos son meros espectadores, es decir, consumidores pasivos.

Quienes amaron y odiaron al *SupMarcos* ahora saben que han odiado y amado a un holograma. Sus amores y odios han sido, pues, inútiles, estériles, vacíos, huecos.

No habrá entonces casa-museo o placas de metal en donde nací y crecí. Ni habrá quien viva de haber sido el subcomandante Marcos. Ni se heredará su nombre ni su cargo. No habrán viajes todo pagado para dar pláticas en el extranjero. No habrá traslado ni atención en hospitales de lujo. No habrán viudas ni hereder@s. No habrán funerales, ni honores, ni estatuas,

ni museos, ni premios, ni nada de lo que el sistema hace para promover el culto al individuo y para menospreciar al colectivo.

El personaje fue creado y ahora sus creadores, los zapatistas y las zapatistas, lo destruimos.

Si alguien entiende esta lección que dan nuestras compañeras y compañeros, habrá entendido uno de los fundamentos del zapatismo.

Así que en los últimos años ha pasado lo que ha pasado.

Entonces vimos que la botarga, el personaje, el holograma pues, ya no era necesario.

Una y otra vez planeamos, y una y otra vez esperamos el momento indicado: el calendario y la geografía precisas para mostrar lo que en verdad somos a quienes son en verdad.

Entonces llegó Galeano con su muerte a marcarnos la geografía y el calendario: "*aquí, en La Realidad; ahora: en el dolor y la rabia*"

V.- El dolor y la Rabia. Susurros y gritos.

Cuando llegamos al caracol aquí en La Realidad, sin que nadie nos lo dijera empezamos a hablar en susurros.

Quedo hablaba nuestro dolor, quedito nuestra rabia.

Como si tratáramos de evitar que al Galeano lo ahuyentaran los ruidos, los sonidos que le eran ajenos.

Como si nuestras voces y pasos lo llamaran.

"*Espera compa*", decía nuestro silencio.

"*No te vayas*", susurraban las palabras.

Pero hay otros dolores y otras rabias.

Ahora mismo, en otros rincones de México y del mundo, un hombre, una mujer, *unoa otroa*, un niño, una niña, un anciano, una anciana, una memoria, es golpeada a mansalva, rodeada por el sistema hecho crimen voraz, es garroteada, macheteada, baleada, rematada, arrastrada entre burlas, abandonada, recuperado y velado su cuerpo, enterrada su vida.

Sólo algunos nombres:

Alexis Benhumea, asesinado en el Estado de México.
Francisco Javier Cortés, asesinado en el Estado de México.
Juan Vázquez Guzmán, asesinado en Chiapas.
Juan Carlos Gómez Silvano, asesinado en Chiapas.
El compa Kuy, asesinado en el DF.
Carlo Giuliani, asesinado en Italia.
Aléxis Grigoropoulos, asesinado en Grecia.
Wajih Wajdi al-Ramahi, asesinado en un Campo de refugiados en la ciudad cisjordana de Ramala. 14 años, asesinado de un tiro en la espalda desde un puesto de observación del ejército israelí, no había marchas, ni protestas ni nada en la calle.

Matías Valentín Catrileo Quezada, mapuche asesinado en Chile.
Teodulfo Torres Soriano, compa de la Sexta desaparecido en la Ciudad de México.
Guadalupe Jerónimo y Urbano Macías, comuneros de Cherán, asesinados en Michoacán.
Francisco de Asís Manuel, desaparecido en Santa María Ostula
Javier Martínes Robles, desaparecido en Santa María Ostula
Gerardo Vera Orcino, desaparecido en Santa María Ostula
Enrique Domínguez Macías, desaparecido en Santa María Ostula
Martín Santos Luna, desaparecido en Santa María Ostula
Pedro Leyva Domínguez, asesinado en Santa María Ostula.

Diego Ramírez Domínguez, asesinado en Santa María Ostula.
Trinidad de la Cruz Crisóstomo, asesinado en Santa María Ostula.
Crisóforo Sánchez Reyes, asesinado en Santa María Ostula.
Teódulo Santos Girón, desparecido en Santa María Ostula.
Longino Vicente Morales, desaparecido en Guerrero.
Víctor Ayala Tapia, desaparecido en Guerrero.
Jacinto López Díaz "El Jazi", asesinado en Puebla.
Bernardo Vázquez Sánchez, asesinado en Oaxaca
Jorge Alexis Herrera, asesinado en Guerrero.
Gabriel Echeverría, asesinado en Guerrero.
Edmundo Reyes Amaya, desaparecido en Oaxaca.
Gabriel Alberto Cruz Sánchez, desaparecido en Oaxaca.
Juan Francisco Sicilia Ortega, asesinado en Morelos.
Ernesto Méndez Salinas, asesinado en Morelos.
Alejandro Chao Barona, asesinado en Morelos.
Sara Robledo, asesinada en Morelos.
Juventina Villa Mojica, asesinada en Guerrero.
Reynaldo Santana Villa, asesinado en Guerrero.
Catarino Torres Pereda, asesinado en Oaxaca.
Bety Cariño, asesinada en Oaxaca.
Jyri Jaakkola, asesinado en Oaxaca.
Sandra Luz Hernández, asesinada en Sinaloa.
Marisela Escobedo Ortíz, asesinada en Chihuahua.
Celedonio Monroy Prudencio, desaparecido en Jalisco.
Nepomuceno Moreno Nuñez, asesinado en Sonora.

Los y las migrantes desparecidas forzosamente y probablemente asesinadas en cualquier rincón del territorio mexicano.

Los presos a quienes se quiere matar en vida: Mumia Abu Jamal, Leonard Peltier, los Mapuche, Mario González, Juan Carlos Flores.

El continuo entierro de voces que vida fueron, silenciadas por el caer de la tierra y el cerrarse de las rejas.

Y la burla mayor es que, en cada paletada de tierra que arroja el esbirro en turno, el sistema va diciendo: "*no vales, no importas, nadie te llora, a nadie le da rabia tu muerte, nadie sigue tu paso, nadie levanta tu vida*"

Y con la última paletada sentencia: "*aunque agarren y castiguen a los que te matamos, siempre encontraré otro, otra, otros, que de nuevo te embosquen y repitan la danza macabra que acabó con tu vida*"

Y dice "*Tu justicia pequeña, enana, fabricada para que los medios de paga simulen y obtengan un poco de calma para frenar el caos que se les viene encima, no me espanta, no me daña, no me castiga*"

¿Qué le decimos a ese cadáver al que, en cualquier rincón del mundo de abajo, se le entierra en el olvido?

¿Que sólo nuestros dolor y rabia cuentan?

¿Que sólo nuestro coraje importa?

¿Que mientras susurramos nuestra historia, no escuchamos su grito, su alarido?

Tiene tantos nombres la injusticia y son tantos los gritos que provoca.

Pero nuestro dolor y nuestra rabia no nos impiden escuchar.

Y nuestros susurros no son sólo para lamentar la caída de nuestros muertos injustamente.

Son para así poder escuchar a otros dolores, hacer nuestras otras rabias y seguir así en el complicado, largo y tortuoso camino de hacer de todo eso un alarido que se transforme en lucha libertadora.

Y no olvidar que, mientras alguien susurra, alguien grita.

Y sólo el oído atento puede escuchar

Mientras hablamos y escuchamos ahora, alguien grita de dolor, de rabia.

Y así como hay que aprender a dirigir la mirada, la escucha debe encontrar el rumbo que la haga fértil.

Porque mientras alguien descansa, hay quien sigue cuesta arriba.

Para mirar ese empeño, basta bajar la mirada y elevar el corazón.

¿Pueden?

¿Podrán?

La justicia pequeña se parece tanto a la venganza. La justicia pequeña es la que reparte impunidad, pues al castigar a uno, absuelve a otros.

La que queremos nosotros, por la que luchamos, no se agota en encontrar a los asesinos del compa Galeano y ver que reciban su castigo (que así será, que nadie se llame a engaño).

La búsqueda paciente y porfiada busca la verdad, no el alivio de la resignación.

La justicia grande tiene qué ver con el compañero Galeano enterrado.

Porque nosotros nos preguntamos no qué hacemos con su muerte, sino qué debemos hacer con su vida.

Disculpen si entro en el pantanoso terreno de los lugares comunes, pero ese compañero no merecía morir, no así.

Todo su empeño, su sacrificio cotidiano, puntual, invisible para quien no fuera nosotros, fue por la vida.

Y sí les puedo decir que fue un ser extraordinario y además, y esto es lo que maravilla, hay miles de compañeras y compañeros como él en las comunidades indígenas zapatistas, con el mismo empeño, idéntico compromiso, igual claridad y un único destino: la libertad.

Y haciendo cuentas macabras: si alguien merece la muerte es quien no existe ni ha existido, como no sea en la fugacidad de los medios de comunicación de paga.

Ya nos ha dicho nuestro compañero jefe y vocero del EZLN, el Subcomandante Insurgente Moisés, que al asesinar a Galeano, o a cualquiera de los zapatistas, los de arriba querían asesinar al EZLN.

No como ejército, sino como rebelde necio que construye y levanta vida donde ellos, los de arriba, desean el páramo de las industrias mineras, petroleras, turísticas, la muerte de la tierra y de quienes la habitan y trabajan.

Y ha dicho que hemos venido, como Comandancia General del Ejército Zapatista de Liberación Nacional, a desenterrar a Galeano.

Pensamos que es necesario que uno de nosotros muera para que Galeano viva.

Y para que esa impertinente que es la muerte quede satisfecha, en su lugar de Galeano ponemos otro nombre para que Galeano viva y la muerte se lleve no una vida, sino un nombre solamente, unas letras vaciadas de todo sentido, sin historia propia, sin vida.

Así que hemos decidido que Marcos deje de existir hoy.

Lo llevarán de la mano sombra el guerrero y lucecita para que no se pierda en el camino, Don Durito se irá con él, lo mismo que el Viejo Antonio.

No lo extrañarán las niñas y niños que antes se juntaban para escuchar sus cuentos, pues ya son grandes, ya tienen juicio, ya luchan como el que más por la libertad, la democracia y la justicia, que son la tarea de cualquier zapatista.

El gato-perro, y no un cisne, entonará ahora el canto de despedida.

Y al final, quienes entiendan, sabrán que no se va quien nunca estuvo, ni muere quien no ha vivido.

Y la muerte se irá engañada por un indígena con el nombre de Galeano en la lucha, y en esas piedras que han colocado en su tumba volverá a andar y a enseñar, a quien se deje, lo básico del zapatismo, es decir, no venderse, no rendirse, no claudicar.

¡Ah la muerte! Como si no fuera evidente que a los de arriba los libera de toda corresponsabilidad, más allá de la oración fúnebre, el homenaje gris, la estatua estéril, el museo controlador.

¿A nosotros? Bueno, pues a nosotros la muerte nos compromete por lo que tiene de vida.

Así que aquí estamos, burlando a la muerte en la realidad.

Compas:

Dicho todo lo anterior, siendo las 0208 del 25 de mayo del 2014 en el frente de combate suroriental del EZLN, declaro que deja de existir el conocido como Subcomandante Insurgente Marcos, el autodenominado "subcomandante de acero inoxidable".

Eso es.

Por mi voz ya no hablará la voz del Ejército Zapatista de Liberación Nacional.

Vale. Salud y hasta nunca… o hasta siempre, quien entendió sabrá que eso ya no importa, que nunca ha importado.

Desde la realidad zapatista.

Subcomandante Insurgente Marcos.
México, 24 de mayo del 2014.

P.D.1.- ¿"Game is over"?
P.D.2.- ¿Jaque Mate?
P.D.3.- ¿Touché?
P.D. 4.- Ahí se ven, raza, y manden tabaco.
P.D. 5.- Mmh… así que esto es el infierno… ¡Ése Piporro, Pedro, José Alfredo! ¿Cómo? ¿Por machistas? Nah, no lo creo, si yo nunca…
P.D.-6.- O sea que como quien dice, sin la botarga, ¿ya puedo andar desnudo?
P.D. 7.- Oigan, está muy oscuro acá, necesito una lucecita.

(…)

(se escucha una voz en off)

Buenas madrugadas tengan compañeras y compañeros. Mi nombre es Galeano, Subcomandante Insurgente Galeano.

¿Alguien más se llama Galeano?

(se escuchan voces y gritos)

Ah, tras que por eso me dijeron que cuando volviera a nacer, lo haría en colectivo.

Sea pues.

Buen viaje. Cuídense, cuídenos.

Desde las montañas del Sureste Mexicano.

Subcomandante Insurgente Galeano.

México, mayo del 2014.